Fundado em 15 de junho de 1901

Correio da Manhã

Fundador: Edmundo Bittencourt

EDIÇÃO RIO DE JANEIRO

Rio de Janeiro, Terça-feira, 20 de Setembro de 2022 | www.correiodamanha.com.br | Ano CXXI | Nº 24.105 | INÊS 249 | Rio: R$ 4,00

Farah foca nos eleitores de Petrópolis e já é lembrado para prefeitura da cidade

MAGNAVITA - PÁGINA 3

Preço final do litro do diesel a R$ 4,40

Petrobras reduz em R$ 0,30 valor às distribuidoras, passando a R$ 4,89

PÁGINA 6

Brasil presta homenagem à Rainha

Ao lado da primeira-dama, Michelle Bolsonaro, o presidente Jair Bolsonaro participou, ontem (19), em Londres, na Inglaterra, do funeral da Rainha Elizabeth II. Diversos membros da realeza e líderes mundiais acompanharam a cerimônia.

Reprodução

PÁGINA 4

Piso da enfermagem em pauta no Congresso

Em reunião com líderes do Senado, o presidente da Casa, Rodrigo Pacheco, apresentou quatro projetos selecionados para tentar viabilizar o piso da enfermagem, suspenso pelo STF, sob o argumento que os congressistas não apontaram a fonte de recursos para custear os gastos. O senador se encontra hoje (20) com a ministra Rosa Weber, presidente da Suprema Corte.

PÁGINA 4

Elizabeth II é enterrada ao lado do marido

PÁGINA 7

2º CADERNO

A conexão BH-Niterói do Clube da Esquina

Passagem de Milton Nascimento, Lô Borges e Beto Guedes por Niterói é lembrada em shows, exposição e talk-show

PÁGINAS 1 E 2

Divulgação

Depois de 27 anos sem gravar, a banda Sex Beatles - destaque na cena underground carioca nos anos 1990 - ressurge com duas faixas inéditas

PÁGINA 3

Woody Allen anuncia que está filmando seu último longa

PÁGINA 6

Ronaldo Gorini/Acervo Museu Clube da Esquina

Milton e Lô compuseram as canções do disco em Piratininga

PM no combate direto às barricadas

Para garantir o direito de ir e vir dos moradores e o acesso de serviços essenciais nas comunidades, a Secretaria de Estado de Polícia Militar do Rio acaba de adquirir kits de demolição de barricadas montadas pelo crime organizado.

PÁGINA 5

Ex-ministros de olho em agenda mais sustentável

PÁGINA 8

RODRIGO BETHLEM

Pesquisas nas eleições mais erram ou acertam?

PÁGINA 2

MILBER GUEDES

O estilo de vida na França e no Brasil

PÁGINA 3

Brasil e Rússia terão reunião na Assembleia da ONU

Diálogo não muda posição sobre a neutralidade na Guerra da Ucrânia

PÁGINA 4

Seleção se prepara para os últimos dois jogos antes da Copa

Alvo de racismo na Espanha, Vini Jr. foi abraçado pelos companheiros

PÁGINA 7

Rodrigo Bethlem*

Pesquisas eleitorais mais erram ou acertam?

Ao passo que as eleições se aproximam, vai ficando mais frequente a realização de pesquisas para saber em quem os brasileiros pretendem votar. Tenho sido muito crítico a algumas dessas pesquisas pela total falta de coerência nos resultados. Então, pergunto: como acreditar em resultados tão discrepantes? Quais estão certos e quais estão errados?

Fato é que, além de usarem diferentes metodologias nestes estudos, que podem explicar as razões pelas quais há diferenças no resultado de uma sondagem e outra, os institutos sofrem com dados oficiais desatualizados, uma vez que o último censo é de 2010. Por conta disso, muitas vezes, é preciso estimar.

Outro detalhe muito importante e que merece atenção é que alguns são mal intencionados. Mas isso só o tempo vai dizer.

Sem medo de errar, afirmo com toda convicção, que o maior vexame dessa eleição vai ser do Instituto IPEC, antigo IBOPE, que já errou tudo em 2020, no Rio de Janeiro, e 2018. A pesquisa deles vai contra todas as outras que têm indicado um estreitamento da distância entre o ex-presidente Lula e o atual presidente Bolsonaro. Com certeza, o IPEC vai errar grosseiramente, de novo. E afirmo mais: isso tudo tem um propósito. Vocês vão entender lá na frente.

Quando falamos de pesquisas, é certo que devemos levar em consideração as metodologias utilizadas. A presencial, por exemplo, pode apontar números diferentes de outra, se feita pelo telefone. Vale registrar, também, que a pesquisa espontânea pode refletir melhor as intenções de voto, pois as respostas independem da posição que um determinado nome está no material apresentado a quem é entrevistado ou que é dito ao telefone.

A título de informação, é importante dizer que as sondagens eleitorais são financiadas por veículos de comunicação e outras empresas, como bancos. A saber: Datafolha (do Grupo Folha), Ipec, PoderData (do grupo Poder360) e Ideia (parceira da revista Exame) são encomendadas e pagas por grupos da imprensa.

Já as pesquisas produzidas pela Futura são custeadas pelo banco ModalMais. As do Ipespe são de iniciativa, principalmente, da XP Investimentos, e as da Quaest, que neste ano tem um contrato de exclusividade com a corretora Genial Investimentos, são pagas pelo Banco Genial. Ressalto que o Ipec, normalmente, divide os custos com qualquer instituição que inclua perguntas em suas pesquisas periódicas. Enquanto o Instituto MDA é parceiro da associação sindical CNT (Confederação Nacional do Transporte).

Falta pouco para sabermos quem esta divulgando resultados mais próximos à realidade das urnas e quem está muito longe de saber o que, realmente, quer o eleitor brasileiro.

***Ex-deputado e consultor político**

OUTRAS PÁGINAS NO BRASIL E NO MUNDO

JOSÉ APARECIDO MIGUEL (*)

Além de Lula, ao menos outros 25 alvos da Lava Jato são candidatos na eleição

1- PESQUISA mostra Romário, Molon e Daniel Silveira embolados no RJ. Romário aparece com 21%; seguido por Molon, com 19%; e Daniel Silveira, com 16%, no levantamento Atlas Intel/ Arko Advice. Por Guilherme Amado e Bruna Lima. O último levantamento da AtlasIntel/ Arko Advice, divulgado nesta sexta-feira (16/9), mostra Romário (PL), Alessandro Molon (PSB) e Daniel Silveira (PTB) embolados na disputa pelo Senado no Rio de Janeiro. No último levantamento, divulgado no dia 27 de agosto, Silveira estava tecnicamente empatado com Cabo Daciolo (PDT), que tinha 13,5% de intenção de voto e agora tem 8%. (...) (Metrópoles)

2- LULA cresce e vai a 44%; Bolsonaro tem 35%, aponta pesquisa FSB. Pesquisa FSB divulgada segunda-feira, 19, mostra que a vantagem do candidato do PT é de 9 pontos, a maior desde a segunda quinzena de agosto, quando começou o horário eleitoral gratuito. (...) (O Estado de S. Paulo)

3- ALÉM DE Lula, ao menos outros 25 alvos da Lava Jato são candidatos na eleição. 21 dos nomes que foram condenados, acusados ou investigados na operação tentam vagas na Câmara e no Senado; três disputam o cargo de governador, reporta Isabella Alonso Panho. (...) (O Estado de S. Paulo)

4- O FASCISMO triunfará nas eleições brasileiras? Por Federico Finchelstein, professor de história na New School, em Nova York, e doutor pela Universidade Cornell. O ex-presidente dos EUA Donald Trump endossou oficialmente Jair Bolsonaro em sua tentativa de reeleição. Em um marco de crise econômica e desgosto geral com o extremismo do presidente brasileiro, o candidato rival, o ex-presidente Lula, lidera as pesquisas. Nesse contexto, até que ponto um elogio de Trump pode servir a Bolsonaro? Trump explicou que o "Trump tropical" fez um grande trabalho para "o maravilhoso povo do Brasil". Pessoalmente, o amor é recíproco. Há quatro elementos que diferenciam o fascismo do populismo. Eles são pilares fundamentais que o fascismo tem e o populismo, não. O primeiro é a violência e a militarização da política. O segundo é a mentira, a mentira totalitária, extrema, que não só distorce a realidade e cria realidades alternativas na mente das pessoas mas que tenta criar essa nova realidade. O terceiro é a xenofobia, o racismo, a demonização total do inimigo interno imaginado. E o quarto é a ditadura. Não há fascismo sem ditadura, embora possa haver uma ditadura sem fascismo. Bolsonaro é uma espécie de mini-Trump. O "Trump tropical" segue o modelo trumpista de destruir a democracia a partir de dentro. (...) (Folha de S. Paulo)

5- EMPRESAS se desconectam de Bolsonaro para vender Brasil como 'potência verde'. Por Aline Bronzati. Brasil pode receber até US$ 3 trilhões em recursos a partir do compromisso de empresas brasileiras em zerar as emissões de gases do efeito estufa, de acordo com estudo da consultoria americana Boston Consulting Group. (...) (O Estado de S. Paulo)

6- JOVENS indígenas de terra não demarcada são recrutados por PCC e Comando Vermelho no Acre. Folha publica série de reportagens sobre consequências da política de 'nem um centímetro demarcado' de Bolsonaro. Por Vinicius Sassine e Lalo de Almeida. O PCC e o Comando Vermelho estão em Sena Madureira (AC), a cidade mais próxima da terra indígena Jaminawa do Rio Caeté. São 80 km de distância — ou, em média, três horas e meia de carro por uma estrada de terra acidentada, mesmo período gasto quando é possível pegar um barco, na época de cheia. (...) (Folha de S. Paulo)

7- COMO consegui fugir de mosteiro onde vivi por 12 anos como freira enclausurada. Por Laura Plitt. Numa manhã de domingo, sem pedir permissão, Florencia Luce pegou o telefone e ligou para os irmãos. "Esperem por mim em casa. Preciso falar com vocês", disse a eles. Ela juntou os poucos pertences que tinha, atravessou o portão e saiu para a rua. A ideia de tomar essa atitude estava na cabeça dela há meses, ou anos. Mas foi só em um dia de dezembro de 1982 que Luce reuniu coragem suficiente para fugir do mosteiro contemplativo onde havia passado os últimos 12 anos de sua vida como freira enclausurada. Ela levou mais de uma década para conseguir sair. "Tentei muitas vezes sair, mas a superiora sempre me convencia a ficar. Por isso, parei de falar com ela e, um dia quando ela estava fora, deixei uma carta na mesa em que explicava que a embora porque não podia seguir por outro caminho. Peguei minhas coisas e, sem dizer nada a ninguém, pedi que abrissem a porta para mim. Era a única maneira de ter 100% de certeza de que poderia sair dessa escravidão psicológica e afetiva. Aconselharia a quem pensa iniciar uma vida monástica a não tomar decisões abruptas, a ter antes outras experiências e a não desistir de uma carreira. Aos sacerdotes, que são guias espirituais, pediria que não convençam imediatamente as jovens a entrar no mosteiro. Peça que elas esperem um pouco. No momento em que estão vulneráveis, elas acreditam 100% que a palavra de um líder religioso é sempre a palavra de Deus. (...) BBC News Brasil)

8- DIAS após ter visto um convidado ofender Vinícius Júnior, atacante do Real Madrid e da seleção brasileira, com falas racistas durante o programa 'El Chiringuito de Jugones', Josep Pedrerol, apresentador da atração, pediu desculpas ao brasileiro e tentou explicar fala, afirmando que elas foram "impróprias" e não racistas. (...) (O Estado de S. Paulo)

9- EMAGRECIMENTO: Como o café pode te ajudar a perder alguns quilinhos. Por Agência Texty. O café é uma bebida com baixa quantidade de calorias, por isso, é excelente para quem deseja perder peso, mas não abre mão de beber algo no café da manhã, após o almoço ou em outros horários. Além disso, alguns pesquisadores já vêm estudando os efeitos do ácido clorogênico, presente no café, no processo de emagrecimento. O ácido clorogênico vem sendo alvo de pesquisas devido ao seu potencial como regulador da glicemia (nível de açúcar no sangue). (...) (Escola Educação)

10- LUZ emitida por celulares antecipa processo de maturação sexual, diz estudo. Efeito é constatado em testes com ratos e, segundo cientistas, há a possibilidade de se repetir em humanos. Nas cobaias fêmeas, o exagero na exposição à luz azul, emitida por esse e outros aparelhos, aumenta o nível de hormônios reprodutivos. (...) (Correio Braziliense)

11- NOVA espécie de dinossauro anão é descoberta no interior de São Paulo. 'Ibirania parva', espécie de saurópode do grupo dos titanossauros, está entre as menores conhecidas até o momento. Agência Estado. A nova espécie de saurópode foi encontrada em Ibirá, no interior de São Paulo. A descoberta foi publicada na quinta-feira (15), no periódico científico Ameghiniana. (...) (R7)

(*) José Aparecido Miguel, jornalista, diretor da Mais Comunicação-SP (www.maiscom.com), trabalhou em todos os grandes jornais brasileiro - e em todas as mídias. (www.outraspaginas.com.br). E-mail: jmigueljb@gmail.com

EDITORIAL

O trabalhador carioca não tem um dia de paz

Realmente o trabalhador carioca, aquele que sai da sua moradia nas primeiras horas da manhã e volta somente ao anoitecer, não tem um dia de paz quando o assunto é o transporte público na cidade.

O que era para ser algo para "aliviar" as viagens do BRT, foi novamente um episódio de piada. Frases como "já sabia" ou "tudo sob controle", em tom de ironia, foram entoadas, em tons altos, pelos passageiros.

Dois ônibus recém-incorporados a este sistema de transporte no município, e que foram usados no serviço Rock Express - transfer utilizado para a Cidade do Rock, durante os dias de evento do Rock In Rio - deram pane nesta segunda-feira, 19 de setembro. Vale lembrar que foi o primeiro dia de circulação dos dois veículos.

Um deles, escangalhou na Rua Domingos Lopes, em Madureira; já o outro, enguiçou na Praça Seca. Dois locais bastante movimentados durante todos os dias. Aliás, o fluxo de trabalhadores é grande em todo o Rio e com estes episódios, bem frequentes em relação ao BRT, parece que o poder público municipal não enxerga isso.

O Correio da Manhã utiliza muito este espaço de editorial para tentar fazer com que essas pessoas, que não têm condições financeiras para outros meios de transporte, tenham o mínimo de respeito e dignidade em suas viagens. Algumas duram até horas...

Até com uma montanha-russa os ônibus já foram comparados. A superlotação é frequente, a diversão de muitos jovens é ficarem pendurados para fora dos coletivos segurando somente em partes das portas, que também não fecham.

Será que este é o tipo de transporte que uma cidade como o Rio merece ter? O descaso com a população é tremendo e isto é inaceitável.

E para aqueles que evitam o BRT e preferem uma van ou ônibus tradicionais, o sofrimento e o nervosismo também predominam. Quando a demanda é maior do que a oferta, o problema é inevitável. Motoristas passando direto pelos pontos e passageiros, trabalhadores cansados, tendo que esperar um outro veículo "menos cheio" para entrar. Essa história ainda deverá ter muito mais capítulos, infelizmente.

Um Brasil de atrocidades?

O que está acontecendo com o mundo? A última semana na uma nefasta nuvem de atrocidades parecem ter tomado os folhetins do Brasil. Muito longe das eleições por sinal, são casos realmente nefastos que nos fazem imaginar que estamos a cada dia mais loucos. Frutos da pandemia? Difícil, afinal, as últimas atrocidades tem mais da índole do que propriamente uma depressão pandêmica.

Tudo começou quando veio a público o nome de Victor Arthur Possobom. Um aspirante a lutador que de maneira absurda espancava o enteado. Para piorar, a mãe da criança e ex namorada do monstro veio a público dizer que ela também era alvo de espancamento do e ainda sofria com cárcere privado, abuso sexual e psicológico, passando ainda por um aborto devido a tanto espancamento feito pelo ex companheiro.

Ainda na mesma semana tivemos outro caso absurdo de abuso vindo de outro homem. Dessa vez, uma das estrelas do nosso cinema e novelas foi preso por portar imagens de abuso sexual infantil. O ator José Dumont, 72 anos, foi preso em flagrante. Para piorar a sua situação, o pedófilo utilizou de sua profissão para tentar encobrir o seu erro, falando que o conteúdo fazia parte de um trabalho de laboratório para um personagem. Finalizando a semana tivemos outro caso absurdo de estupro e cárcere privado. O músico Leandro Lehart, criador do grupo de pagode Art Popular, sucesso nos anos 90, foi acusado de ter cometido os crimes contra uma fã que havia levado para casa e feito sexo consentido come ela, até que um dia, agrediu a moça sexualmente e manteve presa.

Com isso fica a dúvida: Mas afinal, o que está acontecendo com o Brasil?

Opinião do leitor

Aumento da produção industrial

É interessantíssimo ver essa evolução da produção industrial, ainda mais com o avanço por vários meses consecutivos. Gosto de acompanhar para saber por quais motivos isso acontece e também ver que o trabalho está dando certo.

Breno Paiva Cavaliere Lemos
Nova Friburgo - Rio de Janeiro

O CORREIO DA MANHÃ NA HISTÓRIA * POR BARROS MIRANDA

Correio da Manhã

Os destemidos aviadores Gago Coutinho e Sacadura Cabral continuam a ser alvo de grandes manifestações populares

Sacadura e Coutinho

HÁ 100 ANOS: PRESIDENTE DE PORTUGAL PASSA 10 DIAS NO BRASIL

As principais notícias do Correio da Manhã em 20 de setembro de 1922 foram: Dr. Antonio José de Almeida, presidente de Portugal, receberá hoje as primeiras homenagens dos brasileiros e dos seus compatriotas; Representação do Senado Federal: Senadores decidem se juntar a homenagem ao presidente português; Uma homenagem do Aero Club Argentino a Santos Dumont.

HÁ 75 ANOS: ESTADOS UNIDOS PODEM OCUPAR A EUROPA EM 48H

As principais notícias do Correio da Manhã em 20 de setembro de 1947 foram: Pequenas nações se manifestam contra o uso do veto: José Arce, da Argentina, afirma que seu país continuará a manter relações com Franco; Boatos sobre remodelação ministerial britânica: nomes mais visados são dos ministros Bellenger, Alexander e Wilmont; Conspiração contra o Governo Tcheco.

Correio da Manhã

Fundado em 15 de junho de 1901

Edmundo Bittencourt (1901-1929)
Paulo Bittencourt (1929-1963)
Niomar Moniz Sodré Bittencourt (1963-1969)

Direção Executiva: Marcos Salles (Presidente)
marcos.salles@jornalcorreiodamanha.com.br

Cláudio Magnavita (Diretor de Redação)
redacao@jornalcorreiodamanha.com.br
Redação: Ive Ribeiro, Marcelo Perillier, Pedro Sobreiro, Rafael Lima e Marcello Sigwalt
Serviço noticioso: Folhapress e Agência Brasil
Projeto Gráfico e Arte: José Adilson Nunes (Coordenação)
Leo Delfino (Editor)
Telefones (21) 2042 2955 | (11) 3042 2009 | (61) 4042-7872
Whatsapp: (21) 97948-0452
Av. João Cabral de Mello Neto 850 Bloco 2 Conj. 520
Rio de Janeiro - RJ CEP: 22775-057
www.correiodamanha.com.br

Milber Guedes*

“Le Monde” afirma que não se envelhece bem na França. E no Brasil?

Há poucos dias, o jornal francês “Le Monde” lançou um alerta na capa que mobilizou o país. “Não envelhecemos bem na França”, afirmava o título do famoso diário. De acordo com a pesquisa publicada no jornal, se os hospitais públicos atravessam uma crise sem precedentes, ela é ainda maior na geriatria, tanto em recursos financeiros como humanos.

De acordo com o jornal, os últimos meses, desde o surgimento da Covid-19, também foram marcados por uma explosão de casos de doenças crônicas, especialmente entre o público com mais de 75 anos. Segundo pesquisa do Ministério da Saúde francês, cerca de 85% dos idosos que vivem em asilos perderam a autonomia. Trata-se de um número significativo em um país cuja população é cada vez mais velha. Se hoje o país tem 2,5 milhões de idosos sem autonomia, esse número chegará à marca de 4 milhões em 2050.

No Brasil não é muito diferente. Segundo o IBGE, a população total do país foi estimada em 212,7 milhões em 2021, o que representa um aumento de 7,6% ante 2012. Nesse período, a parcela de pessoas com 60 anos ou mais saltou de 11,3% para 14,7% da população. Em números absolutos, esse grupo etário passou de 22,3 milhões para 31,2 milhões, crescendo 39,8% no período.

Conforme o Relatório Mundial de Saúde e Envelhecimento, o número de pessoas com mais de 60 anos no Brasil deverá crescer muito mais rápido do que a media internacional. Enquanto a quantidade de idosos vai duplicar no mundo até o ano de 2050, ela quase triplicará em nosso país.

Sem dúvida, trata-se do grupo que sofreu mais fortemente o impacto da Covid-19 no Brasil tanto sob a ótica física quanto emocional. Exames foram cancelados ou adiados, a rotina de exercícios físicos foi alterada, a qualidade da alimentação cotidiana caiu e o consumo de álcool e ansiolítico aumentou, para dar conta da ansiedade e da depressão. A pesada conta deste estilo de vida desregrado começa a se apresentar agora. Tudo isso se confirmou nos atendimentos que fizemos aos clientes em nossas clínicas nos últimos meses: 78% convivem com alto nível de estresse, 65% são sedentários, 63% têm sobrepeso, 22% são hipertensos e 20% são obesos.

Para cada ano vivido pela humanidade, o homem ganha três meses em expectativa de vida. Brevemente, seremos centenários! Muitos idosos se cuidam. Não são raros os casos que chegam às nossas clínicas e apresentam em seus exames resultados melhores do que os de indivíduos mais jovens, que muitas vezes são hipertensos, sedentários, diabéticos e obesos.

Porém, o que precisa ser elucidado é que a experiência de uma terceira idade com saúde começa muito antes do passar dos anos. De maneira geral, o quadro clínico que os clientes apresentam depois dos 65 anos é o resultado de escolhas que começaram na vida adulta. Adotar um estilo de vida saudável o quanto antes é a maneira mais segura de se manter distante de doenças crônicas como obesidade, diabetes e males cardíacos ou pulmonares.

Observamos também que a nova geração de idosos está aproveitando para conquistar a vida com mais saúde. Essa parcela da população está mais ativa e adotou novos hábitos porque quer viver mais e melhor. Além disso, muitos ainda têm energia para o trabalho.

Ter uma noite reparadora de sono, praticar atividades físicas regularmente, controlar o peso, ter uma alimentação balanceada, não fumar, evitar o excesso de sal e de bebidas alcoólicas, gerenciar o estresse, controlar a pressão arterial e realizar periodicamente o check-up médico, é a “vacina” para garantir longevidade com autonomia. Saúde é prevenção!

*Gerente médico da Med Rio Check-up

MAGNAVITA

claudio.magnavita@gmail.com
@colunamagnavita

PINGA-FOGO

■ BARULHO- Os moradores do Pepê, no início da Barra, estão reclamando de um novo bar/restaurante, que está desrespeitando a lei do silêncio. Ligar para a prefeitura não tem adiantado. Corre a lenda que a casa faz parte do portfólio do Vice-Rei e está em nome de um funcionário lotado no Gabinete do Subprefeito da Barra.

■ DEBATE- O governador Cláudio Castro deve ir ao debate da Rede Globo e vai responder à altura todos os ataques, especialmente de Marcelo Freixo.

■ DOSSIÊ- Uma cópia e vídeo do marqueteiro de Marcelo Freixo tem circulado, com rapaz se posando de moralista, enquanto entregou a reconstrução de sua imagem a um publicitário, que frequentou a página policial.

■ TROPA- Circula também os documentos sobre o batalhão Freixo, como são chamados os policiais penais e civis pagos pelo estado do Rio, na escolta particular do candidato. Enquanto Rodrigo Maia foi presidente da Câmara, ele nun-ca mexeu uma palha para regulari-zar a situação destes 10 polícias, ce-didos informalmente pelo então presidente da Alerj, Jorge Picciani, enquanto Marcelo Freixo era parlamentar estadual. Ele foi eleito para a Brasília e Maia nunca quis regularizar.

■ NA RUA - Quem deve ser liberado pela justiça é o delegado Allan Turnowski. Ele sai em tempo para voltar à campanha e poder responder aos acusadores. Desde o último sábado, 17, está proibida a prisão de candidatos, calendário que justificou o afogadilho da sua prisão. Quem leu o processo, constatou que não há nenhuma prova robusta contra ele, além do áudio de terceiros. É nesta tecla que a defesa tem peticionado na justiça. Existe pressão sobre o judiciário para mantê-lo no cárcere. Nas pesquisas do PL, Turnowski aparece entre os cotados para estar entre os mais votados.

A integração entre a Polícia Militar e o Corpo dos Bombeiros tem sido plena. Na semana passada, o comandante geral do CBMRJ, coronel Leandro Monteiro, recebeu o coronel Luiz Henrique Pires para um almoço de trabalho. Eles falaram sobre operação verão, que deve começar em novembro.

Quem deve aumentar a votação em Petrópolis é o deputado federal Vinicius Farah, na foto, fazendo corpo a corpo nas ruas da cidade. Ele já foi até lembrado para prefeito do município, depois do seu sucesso como alcaide de Três Rios.

■ EM AÇÃO - A Fundação Leão XIII ampliou sua rede de assistência às pessoas em situação de vulnerabilidade. Agora, o órgão conta com dois pontos móveis de atendimento para a população, no Largo da Carioca e na Praça XV, que funcionam de terça a sexta, das 9h às 13h, com isenções para segunda via de documentos e solicitações para o Vale Social. A parceria com a Secretaria de Governo viabilizou que as unidades dividam o mesmo espaço das bases da Operação Centro Presente e também garantiu apoio da Cedae.

Anotem: o ex-ministro Eduardo Pazuello deverá ser um dos fenômenos desta eleição. O general está fazendo dobradinha com o Coronel Salema, que concorre à reeleição para Alerj. Os dois fazem parte do seleto grupo de bolsonaristas puro sangue, que concorrem no Rio.

CORREIO POLÍTICO

Reprodução/Twitter

Presidente e primeira-dama

FUNERAL

O presidente Jair Bolsonaro participou, ontem (19), em Londres, na Inglaterra, do funeral da Rainha Elizabeth II. "Na Abadia de Westminster, prestamos uma última homenagem à Rainha Elizabeth II e apresentamos, em nome do fraterno povo brasileiro, nossas orações para que Deus console o Rei Charles III, sua família e seu povo, firmes na esperança de que estaremos todos juntos na vida eterna", escreveu, em publicação nas redes sociais.

TCU vai checar resultado

O Tribunal de Contas da União (TCU) vai conferir a integridade dos boletins impressos emitidos por uma amostra de 4.161 urnas após a votação, no próximo dia 2 de outubro, anunciou o órgão. O boletim de urna funciona como uma espécie de extrato com todos os votos que foram digitados no equipamento. Ao final da votação, ele é impresso pela Justiça Eleitoral e disponibilizado para conferência por partidos, candidatos e eleitores.

Comando da CRE

A Comissão de Relações Exteriores e Defesa Nacional (CRE) do Senado elege hoje um novo presidente. O cargo está vago, pois a titular, Kátia Abreu (PP-TO), se licenciou para disputar a reeleição ao Senado.

Até quinta-feira

O eleitor que perdeu ou teve extraviado seu título eleitoral tem até esta quinta-feira (22), dez dias antes do primeiro turno, para solicitar a segunda via do documento no cartório eleitoral.

"Atentado"

Advogado da família Bolsonaro e candidato a deputado federal, Frederick Wassef (PL-SP) diz que teve sua conta de Instagram hackeada, o que ele caracterizou como um "atentado à democracia".

Mourão em Lima

O vice-presidente da República, Hamilton Mourão, se reuniu nesta segunda-feira (19) com sua homóloga, Dina Boluarte, em Lima, capital do Peru, onde cumpre agenda oficial até amanhã (21).

Reunião para viabilizar piso da enfermagem

Rodrigo Pacheco se reúne hoje com Rosa Weber

Pedro Gontijo/Senado Federal

Pacheco quer se encontrar também com Arthur Lira

Em reunião com líderes do Senado nesta segunda-feira (19), o presidente da Casa, Rodrigo Pacheco (PSD-MG) apresentou quatro projetos selecionados para tentar viabilizar o piso da enfermagem. A medida - que garantiria o pagamento de ao menos R$ 4.750 para enfermeiros, R$ 3.325 para técnicos de enfermagem e R$ 2.375 para auxiliares de enfermagem e parteiras - foi aprovada pelo Congresso e sancionada pelo presidente Jair Bolsonaro, mas foi suspensa pelo Supremo Tribunal Federal (STF) sob o argumento que os congressistas não apontaram a fonte de recursos para custear os gastos.

Os senadores estimam que o impacto financeiro do aumento salarial será de, no máximo, de R$ 16 bilhões para os cofres públicos. Entre os projetos em análise, o PLP 44/22, de autoria do senador Luiz Carlos Heinze (PP-RS), é apontado como alternativa mais imediata para tirar a lei do papel. O projeto autoriza estados e municípios a remanejarem recursos parados em fundos de saúde. Se aprovado, o projeto liberaria cerca de R$ 7 bilhões aos cofres públicos.

A expectativa era de que Pacheco se encontrasse também com o ministro da Economia, Paulo Guedes, com o ministro Ciro Nogueira (Casa Civil) e com Célio Faria (Secretaria de Governo) para discutir as propostas. O presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), também deve sentar com Pacheco na tentativa de destravar o piso. Hoje, Rodrigo deve se reunir com a presidente do Supremo, ministra Rosa Weber.

Quase 15 mil denúncias sobre desinformação

Em menos de quatro meses, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) já registrou 14.998 denúncias por meio do Sistema de Alerta de Desinformação Contra as Eleições 2022, desenvolvido para promover mais agilidade no combate aos efeitos da propagação de desinformação sobre as eleições. Dentre os temas mais denunciados, 12.976 são referentes a perfis de usuária ou usuário com indícios de comportamento inautêntico, enquanto os disparos de mensagens em massa tiveram o menor índice, com apenas 185 denúncias.

Para utilizar o Sistema de Alerta contra Desinformação nas Eleições 2022, é necessário classificar o tipo de denúncia, informar o link específico e a plataforma em que a desinformação está circulando e, ainda, descrever a mensagem. Para otimizar a solicitação, faça também o carregamento de arquivos de mídias. O canal foi criado em junho pelo TSE em parceria com as plataformas digitais, como Facebook, Twitter, Instagram, WhatsApp e YouTube.

O tribunal repassa as denúncias às plataforma digitais e agências de checagem parceiras da Corte Eleitoral no Programa de Enfrentamento à Desinformação, para rápida contenção do impacto provocado pela disseminação desse tipo de conteúdo na internet.

Tribunal derruba site

A ministra Cármen Lúcia, do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), decidiu nesta segunda-feira (19) retirar do ar o site "bolsonaro.com.br", que reúne críticas contra o presidente da República.

Em ação proposta pela coligação de Jair Bolsonaro (PL), a ministra afirmou que a página pode caracterizar propaganda irregular negativa.

Cármen também considerou que a página induz o eleitor ao erro "ao ser criado com endereço eletrônico com o nome do candidato". O domínio era utilizado anteriormente para divulgar ações do presidente e do governo, mas teve a titulação alterada no dia 11 de agosto e passou a reunir críticas ao mandatário.

A página inicial do site mostrava caricatura de Bolsonaro vestido como o líder nazista Adolf Hitler. "A utilização de página na internet, sem qualquer relação com partido, coligação ou candidata e candidato, caracteriza manifesta ilegalidade, exigindo-se a imediata suspensão do acesso", afirmou a ministra na decisão. Ela fixou 24h como prazo para a empresa que hospeda o site retirá-lo do ar. Informações de Mateus Vargas (Folhapress).

NACIONAL

CORREIO NACIONAL

Eliel Nascimento - FCASA

Sustentável

A Fundação Casa, do Governo do Estado de São Paulo, diminuiu em 68% o número de impressões em papel nos últimos dois anos e meio. O consumo caiu de 1,1 milhão de folhas em janeiro de 2020 para 365 mil em julho de 2022. Foram poupadas 10,6 milhões de cópias no período, uma economia para os cofres públicos de R$ 1,26 milhão. Segundo a Fundação, foram 1.412 árvores poupadas e menos 21.148 resmas de papel no meio ambiente.

Fachada da Fundação

Corte no "Casa Verde e Amarela"

O corte expressivo nas verbas do programa Casa Verde e Amarela em 2023 vai congelar as obras de 140 mil unidades de moradia popular num cenário em que o país ainda convive com elevado déficit habitacional. O Brasil tem uma deficiência de 5,9 milhões de casas, segundo diagnóstico da Fundação João Pinheiro para o ano de 2019, o mais recente disponível. Nesse universo, há cerca de 1,5 milhão de domicílios precários.

Enfermagem

Em reunião de líderes, senadores discutiram a possibilidade de destinar uma parte das emendas de relator - moeda de troca nas negociações com o Congresso- para garantir o pagamento do piso nacional da enfermagem.

Quebra de sigilo

A Justiça de Mato Grosso autorizou a quebra de sigilo do celular de Rafael Silva de Oliveira, 24, que matou o petista Benedito Cardoso dos Santos, 42, durante sua festa de aniversário, por suposta motivação política.

Assédio

Um grupo de 70 psicólogas acusa um homem de assediá-las sexualmente por meio de sessões online e redes sociais. O suspeito de praticar o crime, de acordo com as denúncias e o inquérito em SP, é Lucas Silva Dornelles, 34.

Caso Mariana

Após o fim das negociações para um acordo com as mineradoras Samarco, Vale e BHP Billiton, o governo do Espírito Santo decidiu acionar as empresas na Justiça e pedir um bloqueio de recursos para reparos em Mariana (MG).

Brasil conversa com Rússia

Diálogo, no entanto, não tira o Brasil da neutralidade no conflito

Por: Thiago Amâncio

Reprodução

Brasil mantém posição isenta na guerra

O ministro das Relações Exteriores do Brasil, Carlos França, vai se encontrar com o chanceler russo, Serguei Lavrov, em reunião bilateral nesta quarta-feira (21), às margens da 77ª Assembleia-Geral da ONU. Lavrov é alvo de sanções de uma série de países do Ocidente e teve seu visto para entrar nos Estados Unidos aprovado de última hora, em meio a tensões com o país, levadas ao extremo após a eclosão da Guerra da Ucrânia.

Não há nenhuma agenda prevista da diplomacia brasileira com representantes da Ucrânia. Sob Jair Bolsonaro (PL), o país vem defendendo o que seria uma posição de neutralidade no conflito no Leste Europeu -de olho, em especial, em exportações russas, notadamente de fertilizantes e combustíveis. A posição foi questionada por países ocidentais e pelo ucraniano Volodimir Zelenski.

Além de Lavrov, França deve reunir também com o chanceler da Belarus na sexta-feira (23), ditadura que se alinha automaticamente ao Kremlin.

Há reuniões previstas também com uma série de outros países: Guiné-Bissau, El Salvador, Senegal, Camboja, Emirados Árabes Unidos, Japão, Sérvia, Bahrein, Suriname, Turquia, Guatemala, Irã, Guiana e Indonésia. O chanceler ainda tem encontros multilaterais com homólogos da Liga dos Estados Árabes, de Brics e Ibas, do Secretariado Geral Ibero-Americano e com o chamado G4, grupo que reúne Brasil, Alemanha, Japão e Índia, países que pleiteiam assento fixo no Conselho de Segurança.

Na terça pela manhã, o presidente Bolsonaro segue para a ONU, onde abrirá os discursos da Assembleia-Geral, antes de almoçar com apoiadores que viajaram em esquema de caravana de outras cidades em uma churrascaria brasileira. Já Michelle Bolsonaro almoçará com representantes da Alma, aliança de primeiras-damas.

Focus: PIB passa a 2,65% este ano

Na 12ª alta seguida, o mercado financeiro agora prevê que o Produto Interno Bruto do país crescerá 2,65% (e não mais 2,39%) este ano. É o que apontou o Boletim Focus, do Banco Central (BC), ontem (19). Há um mês, a previsão era de uma alta de 2,02%. Para 2023, também houve avanço, desta vez, de 0,39% para 0,50%, ao passo que em 2024, contudo, a previsão é de retração da atividade econômica, de 1,80% para 1,70%. Foi mantida a taxa anterior (2%) para 2025.

No paralelo, o Focus observa redução, de 6,4%, na semana anterior, para 6% do IPCA (índice oficial de inflação) para este ano, como reflexo do recuo da inflação dos preços administrados – de 6,33% para 5,75%, em que pese a baixa de 4,73% do gás de cozinha.

Já para 2023, o boletim do BC vê recuo do IPCA, de 5,17%, há uma semana, para 5,01%. Tanto para 2022, quanto para o ano que vem, as previsões para o IPCA se situam acima da meta de inflação do Conselho Monetário Nacional (CMN), respectivamente de 3,50% e 3,25%.

No que toca à taxa básica de juros (Selic), a estimativa do Focus é de que esta será mantida em 13,75% ao ano até o fim de 2022, a exemplo da previsão das últimas dez semanas. Mantida em 11,25% ao ano foi a aposta da Selic para 2023, e em 8% para o ano seguinte. Ainda assim, não está descartada nova alta (+0,25 ponto percentual) da taxa – que iria a 14% ao ano – ao cabo da reunião desta semana do Comitê de Política Monetária (Copom).

Quanto ao comportamento das contas públicas, o prognóstico é de elevação, de 0,50% para 0,75% do superávit primário para 2022, avanço em relação há um mês, quando se previa superávit de 0,3% do PIB. No que toca ao déficit nominal, em relação ao PIB, este se reduziu de 6,75% para 6,70%, ante os 6,80% previstos, há 30 dias.

Por definição, resultado primário corresponde ao saldo entre receitas e despesas do governo, fora o pagamento de juros da dívida pública.

Ainda sobre as contas federais, a projeção sobre dívida líquida em proporção ao PIB caiu de 59%, um mês atrás, para 58,70%. Para o próximo ano, a estimativa mostra avanço desse indicador, de 63,05%, há um mês, para 63,17%, para um déficit primário mantido em 0,50% do PIB.

CORREIO FLUMINENSE

Divulgação

Manobras chamaram atenção do público

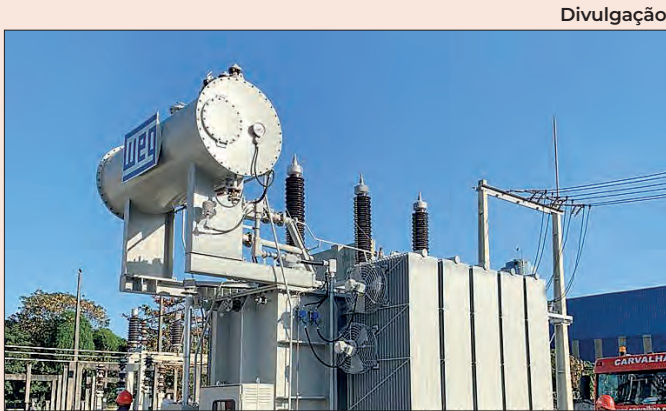
Angra dos Reis sedia campeonato de jet ski

Angra dos Reis viveu dias de muitas manobras radicais com a realização do maior evento de corrida de jet-ski do mundo, o Jet Raid Brasil, cuja etapa aconteceu no município entre quarta (14) e domingo (18), reunindo os melhores pilotos profissionais e amadores. Na quinta (15), nos testes das máquinas, 48 jet-skis, já chamava a atenção de quem passava pelo Colégio Naval, que sediou o evento. O cenário de Jurubaíba, que já é paradisíaco, ficou ainda mais bonito com os jet-skis chegando à praia. Em duas escunas, com cerca de 150 pessoas, a torcida era feita em vários idiomas, já que o evento contou com a participação de atletas de 15 países. As manobras na execução do percurso empolgaram quem assistia ao campeonato.

Consultas

A Secretaria de Saúde de Miguel Pereira vai realizar mais de 1200 consultas oftalmológicas entre os dias 26 e 28 de setembro. Para o agendamento, o morador deve procurar a UBS mais próxima de sua residência. Mais informações pelo telefone: (24) 2484-3994.

Drogas

A PRF apreendeu, na manhã de ontem (19), 50 tabletes de pasta bas de cocaína em Paraty. A droga estava escondida em um fundo falso de um veículo de passeio abordado na BR-101 e é avaliada em R$ 6 milhões. O condutor, de 41 anos, foi preso e disse que a droga veio de Guarujá.

Divulgação

Projetos somam mais de R$ 12 mi de investimentos

Enel realiza melhorias para a Região Metropolitana

A Enel Distribuição Rio concluiu obras de melhoria nas subestações de Neves e Guaxindiba, localizadas em São Gonçalo. A distribuidora investiu mais de R$ 12 milhões nos dois projetos, que beneficiam cerca de 80 mil moradores dos municípios de São Gonçalo e Niterói. Na SE Neves, a unidade ganhou um novo transformador de 40MVA, que vai ampliar a capacidade de energia da região. A distribuidora investiu R$ 7,2 milhões na primeira etapa do projeto, que beneficia cerca de 17 mil clientes. Uma segunda fase de melhorias está programada para o próximo ano. Em Guaxindiba, o investimento foi de R$ 5,6 milhões.

Museu Imperial

O Museu Imperial, em Petrópolis, participa, até o dia 25, da 16ª Primavera dos Museus. Nesta edição, o evento traz o tema "Independências e museus: outros 200, outras histórias". Todas as atividades são abertas ao público e algumas necessitam de inscrição prévia.

Avança

Maricá abriu inscrições para o programa Avança Maricá. Serão mais de 850 vagas para oficinas e cursos voltados para micro e pequenos empreendedores, com temas como gestão de negócios e marketing digital. O cadastro pode ser feito no site do município.

Assistência

Os moradores da baixada de Campos receberão os serviços do projeto "Social + Perto" nesta terça (20). A 11ª edição acontecerá na localidade de Alto de Areia, a partir das 9h, na Escola Municipal Thierry Homero Ribeiro. Desde o início do projeto foram 3.898 atendimentos

Capacitação

Macaé abriu inscrições para a capacitação 'Pré-natal do pai/parceiro' voltada para agentes comunitários de saúde. São 50 vagas e as inscrições podem ser feitas no site do município. Haverá turmas com aulas de manhã ou da tarde. Os concluintes receberão certificados.

PM adquire equipamentos para derrubar barricadas

Segundo a corporação, 10 mil toneladas de entulhos foram tiradas de ruas das comunidades da região Metropolitana

Governo do Estado

Equipamentos vão ajudar as operações da corporação nas comunidades

Para garantir o direito de ir e vir dos moradores e o acesso de serviços essenciais nas comunidades, a Secretaria de Estado de Polícia Militar do Rio acaba de adquirir cinco kits — ao custo de R$ 11 milhões — de demolição destinados a retirar barricadas montadas pelo crime organizado em vias públicas: 5 retroescavadeiras, 5 caminhões-prancha e 05 caminhões basculantes.

Os novos equipamentos já estão no pátio do Comando de Operações Especiais (COE) da Polícia Militar e serão distribuídos estrategicamente para as regiões com maior demanda. Cada um dos quatro Comandos de Policiamento de Área (CPA) da região metropolitana receberá um kit - dois na capital, um na Baixada Fluminense e o quarto no Leste do estado. Os outros dois kits - um novo e um antigo - ficarão sob responsabilidade do COE.

O secretário coronel Luiz Henrique Marinho Pires, lembra que esse trabalho da Polícia Militar não vai garantir apenas o acesso das viaturas.

"Quando desobstruímos uma via, estamos possibilitando o direito de ir e vir dos moradores e a prestação de outros serviços públicos essenciais, como coleta de lixo, combate a incêndios e outras emergências, socorro médico, restabelecimento de energia elétrica", afirmou o coronel Henrique.

Embora em escala bem menor, a utilização de barricadas por facções criminosas para impedir o acesso de viaturas em comunidades teve início há 15 anos e suas remoções passaram a ser feitas com equipamentos do COE e de outros órgãos públicos estaduais e municipais.

A partir de agora, a Polícia Militar estará em melhores condições de responder de forma mais rápida o desafio diário de retirada de barricadas, sem necessidade de recorrer a outros órgãos públicos que têm suas tarefas específicas.

Ônibus liberados no Into

Apenas linhas de São Gonçalo, Maricá e Niterói

Reprodução

Permissão é pelas obras do Terminal Gentileza

O Detro-RJ informa que, mesmo com as interdições da Avenida Brasil, para a construção do Terminal Modal Gentileza, o ponto de ônibus na altura do Instituto de Traumato-Ortopedia (Into) está mantido para as linhas de ônibus intermunicipais provenientes de Niterói, São Gonçalo e Maricá, que seguem em direção à Via Binário do Porto e ao Túnel Marcelo Alencar.

A manutenção dessa parada de ônibus foi realizada através de um estudo do órgão e alinhamento com a Secretaria Municipal de Transportes, responsável pelas interdições.

Para facilitar a vida do usuário, o Detro-RJ emitiu um comunicado a todas as empresas de ônibus que podem parar no local para que os motoristas sejam orientados. Paralelo a isso, um carro do órgão ficará na região sinalizando que os ônibus dessas linhas específicas poderão parar no ponto do Into até, pelo menos, dezembro.

São essas as linhas cuja parada está permitida:

Partindo de São Gonçalo

424D Alcântara x Campo Grande; 425D Alcântara x Méier; 533D Alcântara x Méier; 543D Anaia x Candelária - via Binário do Porto; 2424D Alcântara x Campo Grande; 2425D Alcântara x Campo Grande; 2545D Alcântara x Castelo - via Binário do Porto; 2533D Alcântara x Méier; 4545D Alcântara x Castelo - via túnel Marcello Alencar

Linhas saindo de Maricá

146D Maricá x Candelária - via Binário do Porto; 578D Ponta Negra x Candelária - via Binário do Porto; 579R Itaipuaçu x Candelária - via Binário do Porto; 590R Ponta Negra x Candelária - via Binário do Porto; 2146D Maricá x Castelo - via túnel Marcello Alencar; 4146D Recanto x Castelo - via túnel Marcello Alencar

2590R Ponta Negra X Castelo - via túnel Marcello Alencar; 6146D Itaipuaçu x Castelo - via túnel Marcello Alencar

Linhas saindo de Niterói

100D Niterói x Candelária - via Binário do Porto; 143C Niterói x Nova Iguaçu; 740D Charitas x Ipanema - via túnel Marcello Alencar; 2100D Niterói x Castelo - via túnel Marcello Alencar; 2740D Charitas x Ipanema - via túnel Marcello Alencar

CRAS do Quitandinha passa por reformas

No último sábado (17), a reforma e ampliação do Centro de Referência e Assistência Social (CRAS), do bairro Quitandinha, em Petrópolis, foi finalizada. A revitalização do espaço incluiu um novo telhado, troca de pisos, ampliação e pintura, mais de cinco mil famílias poderão ser atendidas no local.

O equipamento da Secretaria de Assistência Social, Habitação e Regularização Fundiária abrange moradores dos bairros: Quitandinha, Vila Hípica, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Getúlio Vargas, Alagoas, Amazonas, Honduras, Santa Rosa, Duques e Dr. Thouzet.

O espaço, que tem como objetivo a ampliação do acesso aos direitos de cidadania, também ajuda a prevenir a ocorrência de situações de vulnerabilidade e riscos sociais na comunidade, por meio do desenvolvimento de potencialidades e fortalecimento de vínculos familiares e comunitários.

Campos na campanha do Setembro Amarelo

O Hospital Geral de Guarus (HGG), que está com a Nova Emergência em pleno funcionamento, desde o dia 08 de setembro, aderiu à campanha Setembro Amarelo, mês dedicado a ações de conscientização e prevenção do suicídio. A programação começou ontem (19), com roda de conversa com os profissionais do hospital, mediada pela psicóloga Denise Gondim, que abordou o tema "A Clínica do Suicídio no Hospital de Emergência", e prossegue até sexta (23).

Na quarta (21), a partir das 14h, a coordenação de Psicologia vai distribuir uma fita amarela, que é o símbolo da campanha, e panfletos informativos sobre a Rede de Atenção Psicossocial, que presta atendimento e acolhimento às pessoas.

"Vamos conversar com os pacientes, seus familiares e as pessoas que estiverem na Nova Emergência, aguardando pelo atendimento. Queremos alertar sobre alguns sinais que são essenciais para verificar se o comportamento indica algum risco", afirmou a coordenadora de Psicologia do HGG, Lia Regina Tinoco.

A rede conta com quatro Residências Terapêuticas; Unidade de Acolhimento Infanto-Juvenil; Serviço de Matriciamento; Serviço de Desinstitucionalização; Pronto Socorro Psiquiátrico e Ambulatório Ampliado de Saúde Mental.

Niterói prevê edital para projetos culturais

Tem um podcast, uma poesia, um vídeo, um clipe, um artesanato ou qualquer produto artístico e quer vender/licenciar para o acervo da Cultura de Niterói? O Edital de Ativos Culturais 2 tem como objetivo a compra, aquisição e licenciamento de produtos culturais locais, mantendo a propriedade do artista. A iniciativa da Prefeitura de Niterói, por meio da Secretaria Municipal das Culturas, contemplará 300 propostas, com um aporte de R$ 2 mil para cada produto, totalizando um investimento de R$ 600 mil.

Os produtos podem ser de diversos formatos, expressões e linguagens: produções audiovisuais, literárias, oficinas, manifestações populares e tradicionais da cultura, entre outros. Podem se inscrever - entre outros critérios - pessoa física (CPF); maior de 18 anos e residente em Niterói há pelo menos um ano. É necessária a comprovação de atuação na área artístico-cultural há pelo menos um ano, por meio de portfólio e currículo (lista de trabalhos relacionados à cultura). Ficam reservados, também, 50% das vagas para pessoas negras, mulheres cis, transexuais ou travestis e pessoas com deficiência. A inscrição é online, simplificada e gratuita, e deve ser feita pelo site: https://servicos.niteroi.rj.gov.br/

CORREIO CARIOCA

Site da secretaria de Fazenda já está no ar

Desde ontem (19), a maioria dos serviços da Secretaria Municipal de Fazenda e Planejamento já pode ser acessada pelo site (fazenda.prefeitura.rio). A página estava fora do ar desde o dia 15 de agosto, devido ao ataque hacker ao Datacenter da Prefeitura do Rio.

Ao acessar o site, os contribuintes podem emitir guias de IPTU e ITBI (o portal Carioca Digital permanece fora do ar), retirar Certidão de Situação Cadastral do ISS, gerar boletos para pagamentos de autos de infração, entre outros serviços.

Em caso de dúvidas quanto aos serviços disponíveis no site, os contribuintes podem entrar em contato com a Central de Atendimento 1746.

Um novo dia, o mesmo problema

Postos do CadÚnico do Rio de Janeiro mais uma vez registraram, nesta segunda-feira (19), longas filas de cariocas com pendências para receber o Auxílio Brasil.

No sábado (17), houve um mutirão com oito pontos. Apesar disso, ainda na tarde de domingo (18) alguns chegaram à porta de um Cras.No Shopping Bangu, às 22h30 de domingo a fila já estava grande — e pessoas se acomodavam no chão como podiam. Ou seja, nada mudou!

Testes

O trânsito no entorno do Terminal Intermodal Gentileza, no Centro do Rio, começou a passar por testes nesta segunda-feira (19), após os desvios de linhas de ônibus para o início das obras.

50 vagas

A Orquestra Sinfônica Chiquinha Gonzaga está com inscrições abertas para alunas da rede pública de ensino com idade de entre 7 e 19 anos. Não é necessário ter conhecimento musical.

Desrespeito

Um homem entrou em uma loja de conveniência na zona sul da cidade e resolveu fazer suas necessidades no centro do local. Ao ser questionado ele apenas pediu calma, para terminar o serviço.

Sem educação

Ao terminar o rapaz simplesmente virou as costas pegou um táxi e foi embora, deixando para trás a urina e colocando os funcionários para limpar o xixi do rapaz que resolveu não ir até o banheiro.

A volta da parada LGBTQIA+

Grupo do Rio prepara volta após pandemia e dificuldades

Depois de dificuldades financeiras e dois anos de pandemia, a Parada LGBTI+ de Copacabana, no Rio de Janeiro, voltará a colorir a orla do bairro carioca em 27 de novembro deste ano, anunciou nesta semana o Grupo Arco-Íris de Cidadania LGBTI+, organizador do evento. Presidente da entidade, Cláudio Nascimento destaca que o evento terá um papel especial neste ano para lésbicas, gays, bissexuais, transexuais, travestis e intersexuais, já que a pandemia foi um período de acirramento de violências e aumento das desigualdades.

"Mesmo nos momentos de discussão da insegurança alimentar, acabávamos no fim da fila. Entendemos que agora é um momento estratégico e importantíssimo para trabalhar a questão da saúde mental e da inclusão da população LGBTI+, e de retomada e ocupação das ruas, porque isso fortalece a autoestima de um coletivo e de cada indivíduo que vai estar no evento".

Além de anunciar a data da 27ª edição da parada neste ano, o Grupo Arco-Íris divulgou que, em 2023, a 28ª edição será em 24 de setembro. Nascimento explica que a ideia é gerar mais credibilidade e permitir que a população, os turistas e a indústria do turismo se programem e dessa forma consigam mais patrocínio.

"A gente passou por quatro anos de muitas dificuldades. O evento foi muito fragilizado por essa postura institucional", disse Cláudio. "Isso impediu que a parada crescesse muito mais. Uma parada com todas as dificuldades do governo anterior levava 1,2 milhão de pessoas a Copacabana. Imagine um evento feito com antecedência, com estruturação bacana e envolvimento de diversos atores da sociedade".

A programação da parada deste ano vai contar com atividades culturais ao longo do mês de novembro, como cinema, teatro e apresentações musicais, além de discussões sobre diversos temas, como economia, política e cultura.

Audiências públicas sobre linhas dos ônibus

Secretaria Municipal de Transportes, promove na próxima sexta (23), às 18h, duas audiências públicas para apresentar propostas de atualização de itinerários dos ônibus municipais que circulam na Zona Norte (Área de Planejamento 3), região do Centro (Área de Planejamento 1), Zona Sul e Grande Tijuca (Área de Planejamento 2). Os encontros serão realizados na Tijuca (APs 1 e 2) e em Del Castilho (AP 3). O objetivo é a adequação das linhas, de acordo com os parâmetros operacionais previstos no acordo judicial firmado entre a Prefeitura, os consórcios e o Ministério Público Estadual.

Os interessados em participar podem se inscrever por meio deste link (https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScVSbSyd7QuCQgKSm2VX4nGdz5zed2G9pf-2OlgkXxmNwDhtg/viewform). As inscrições são limitadas em virtude das medidas sanitárias e da capacidade dos espaços, e serão encerradas 24 horas antes da data de realização de cada evento.

As audiências serão na Tijuca, na sede da Firjan, na Rua Mariz e Barros, nº 678, 3º andar; e também em Del Castilho, no Auditório da Universidade Estácio do Shopping Nova América, na Avenida Pastor Martin Luther King Jr. 126

Luta pela liberdade religiosa

"Liberdade religiosa. Eu tenho fé" foi o lema da 15ª edição da Caminhada em Defesa da Liberdade Religiosa, que ocorreu no domingo (18) em Copacabana. O ato reuniu representantes de diversas entidades, com um objetivo em comum: de combater o preconceito religioso e defender a diversidade e o direito de professar os diferentes credos, como previsto na Constituição brasileira.

"A caminhada está falando de democracia, de liberdade, de diversidade e do Estado laico, isso que ela faz desde o início", afirmou o professor Babalawô Ivanir dos Santos, organizador do evento. "[O objetivo é] mostrar para a sociedade que a diversidade é muito importante", acrescenta.

A programação começou pela manhã, com um café da manhã no Clube Israelita Brasileiro Bene Herzl, em Copacabana, e seguiu ao longo do dia, com a caminhada pela orla. O decorrer do trajeto contou com a participação de diversos grupos culturais, Banda Omi Okun, Regional Biguá, cantigas, batuques, e falas de lideranças religiosas, ganhou ainda a preciosa participação do grupo Awurê e Marquinhos Oswaldo Cruz.

Destaque para a ocasião quando o Babalawô Ivanir dos Santos, em cima do trio elétrico, soltou uma pomba branca O Eiyelé funfun (pomba branca) é a ave que simboliza a ligação do Òrun e o Àiyé (o céu e a terra). Símbolo que está presente em várias cerimônias religiosas, para estabelecer a comunicação entre Olódùmarè (Deus) e os homens.

ECONOMIA

CORREIO ECONÔMICO

Reprodução/Portal da Indústria/CNI

Selic: indecisão no Copom

SELIC: BOLA DIVIDIDA NO COPOM

Inicia hoje (20) e se encerra amanhã (21) a 6ª reunião do Comitê de Política Monetária (Copom) do Banco Central (BC) do ano, em que seus integrantes se dividem quanto ao reajuste (ou não) da taxa básica de juros (Selic): ou a Selic será reajusta para 14% ao ano (alta de 0,25 pontos percentuais) ou permanecerá nos atuais 13,75% ao ano. A decisão será publicada em edição extra do Focus na quarta-feira (21).

Dois fatores favorecem alta

Dois fatores contribuem para o viés de alta da Selic: o primeiro, a 'puxada de juros' por parte dos bancos centrais, ao redor do mundo, e a outra, de caráter interno, estaria relacionada à resiliência da inflação, com perspectivas de alta, a despeito do forte aperto monetário mantido, há meses, pelo Banco Central brasileiro (BC). Todavia, o pensamento recorrente do mercado é de que o reajuste da taxa básica, se houver, deverá ser restrito.

Recessão à vista

A alta dos juros deflagrada por bancos centrais mundiais, para deter a inflação, deverá determinar recessão global em 2023, segundo relatório do Banco Mundial (Bird), que vê risco de crises financeiras entre países emergentes.

Avanço pífio

Para o Bird, em média, as taxas de juros mundiais vão subir dois pontos percentuais (2 p.p.), em que a desaceleração do ritmo de atividade faria com que a economia global avançasse 0,5%, e a renda per capita, crescesse 0,4%.

5G: +7 capitais

Desde ontem (19), sete capitais brasileiras dispõem da faixa 3,5 gigahertz do 5G (5G puro). São elas: Aracajú (SE), Boa Vista (RR), Campo Grande (MS), Maceió (AL), São Luís (MA) e Teresina (PI), contabilizando 22 com o novo serviço.

Rival do Pix

Apesar da introdução acelerada de meios de pagamento digitais, a demanda mundial por caixas eletrônicos continua alta. No Brasil, as vendas desses equipamentos subiram 25% em 2021 e 19% no mundo, ante 2020.

Preço do diesel cai R$ 0,30

Queda de 5,78% leva valor final do litro do produto a R$ 4,40

Por Marcello Sigwalt

Fernando Frazão/Agência Brasil

Diesel: 3ª queda seguida em pouco mais de um mês

A partir de ontem (19), o preço do litro do óleo diesel A, vendido pela Petrobras às distribuidoras está reduzido em R$ 0,30, passando a valer R$ 4,89, anunciou a estatal, ao explicar que a medida "acompanha a evolução dos preços de referência e é coerente com sua prática de preços, mas sem o repasse para os preços internos da volatilidade conjuntural das cotações e da taxa de câmbio". A queda do produto é de 5,78%.

Levando em conta que o diesel comercializado pelos postos de combustíveis contém uma mistura obrigatória de 20% de biodiesel, a parte referente ao diesel A no preço final deverá sofrer redução média, de R$ 4,67 para R$ 4,40, por litro vendido.

Depois de ter sido majorado para R$ 5,61 o litro, em 18 de junho último, o valor do diesel foi reduzido por duas vezes: a primeira, em 5 de agosto (-R$0,20) e outra em 12 de agosto (-R$ 0,22).

O preço do diesel comercializado pela Petrobras teve aumento pela última vez em 18 de junho, quando chegou a R$ 5,61 o litro. Desde então, o valor foi reduzido em R$ 0,20, em 5 de agosto; e em R$ 0,22, em 12 de agosto. Apesar das reduções seguidas, o diesel acumula alta de 46% este ano e de 146%, ante 2020.

De acordo com pesquisa elaborada pela ANP, o litro do diesel ao consumidor final, na semana passada, era de R$ 6,84 – retração de 0,58%, para a semana anterior, patamar mais baixo desde 7 de maio deste ano (R$ 6,63).

A nova redução da estatal ocorre em momento em que as cotações do petróleo seguem pressionadas para baixo, devido à tendência de uma demanda global mais fraca da commodity, por conta, ainda, das taxas de juros em alta, no nível mundial. Indiretamente, os cortes dos combustíveis coincidem com a iminência do pleito eleitoral, em outubro próximo.

Busca por crédito recua 4% em agosto

Como reflexo da desaceleração das vendas no comércio, o Índice Neurotech de Demanda por Crédito (INDC) apresentou recuo de 4% em agosto último, se comparado a igual mês do ano passado, enquanto a demanda por crédito no varejo despencou 29%, em igual comparativo.

"Pela primeira vez, desde o início da pandemia, que marcou a estagnação da economia brasileira, a demanda por crédito no Brasil registrou queda na comparação anual", acentua a Neurotech, em nota.

Embora ainda não se constitua uma tendência, a busca por financiamento no varejo apresenta queda pelo segundo mês seguido, uma vez que em julho passado, a retração chegou a 17%, em contraste com o avanço registrado no setor financeiro, cujo INDC avançou 4% no mês passado.

"A queda da demanda do crédito para o varejo está relacionada à retração das vendas do comércio diante do comprometimento da renda do brasileiro e inadimplência", avaliou o diretor da Neurotech, Breno Costa.

O desempenho negativo do varejo reforça a tendência verificada em julho, quando houve queda ante o mês anterior, a terceira redução seguida, segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

CORREIO ESPORTIVO

CASAS LOTADAS

Lucas Figueiredo/ CBF

Treino para os amistosos

Os jogos da seleção brasileira nesta data Fifa na França terão ocupação completa. Todos os ingressos disponíveis para os amistosos contra Gana e Tunísia foram vendidos. Com a carga esgotada, significa que os dois jogos, somados, atrairão 70 mil pessoas. A primeira partida, contra os ganeses, será na sexta-feira (23), no estádio Océane, em Le Havre, onde a seleção está concentrada. Para esse confronto, 25 mil bilhetes foram comercializados.

Na reta final para a Copa do Mundo

O segundo jogo, diante dos tunisianos, vai acontecer em Paris, no estádio Parc des Princes, casa do PSG, que terá 45 mil pessoas. Ambos os jogos serão às 15h30 (de Brasília) e será a última oportunidade que Tite terá de trabalhar diretamente com os jogadores antes da convocação final para a Copa do Mundo do Qatar, agendada para 7 de novembro.

A seleção brasileira não jogava em território europeu desde março de 2019.

Desculpas I

O jornalista Josep Pedrerol, apresentador do programa 'El Chiringuito', pediu perdão ao atacante Vinicius Junior, do Real Madrid, mas voltou a dizer que não houve fala racista contra o brasileiro.

Desculpas II

"Outro dia, Pedro Bravo, comentarista deste programa, disse 'pare de fazer macaquice' referindo-se a Vinicius . Na Espanha, essa expressão coloquial significa não se faça de bobo", iniciou Pedrerol.

Negócios

Após John Textor assumir o Botafogo, um dos objetivos é internacionalizar o clube. Neste caminho, o Alvinegro participará da World Football Summit, que vai acontecer em Sevilla, nos dias 28 e 29.

Rumo à Espanha

O evento é considerado a maior feira de negócios da indústria do futebol do mundo. O clube contará com a presença de Rafael Ganem, diretor comercial, e Paula Young, head de relações internacionais.

Sorrisos e apoio na seleção

Após ser alvo de racismo, Vini Jr. inicia trabalho pelo Brasil

Por: Thiago Arantes (FP)

Reprodução

Juntos no clube e seleção, dupla responde na dança

Mesmo depois de uma semana em que foi alvo de racismo na Espanha, Vini Jr. não economiza sorrisos. No primeiro dia de trabalho da seleção brasileira em Le Havre (França), o jogador do Real Madrid se divertiu ao lado dos companheiros e ganhou o apoio do grupo, que começou ontem a preparação para os amistosos contra Gana e Tunísia.

Vinícius chegou ao hotel às 7h45 (horário de Brasília) junto seus companheiros de Real Madrid, Rodrygo e Éder Militão. Casemiro, ex-jogador do clube espanhol, e Matheus Cunha, do Atlético de Madrid, chegaram no mesmo grupo. O clássico madrilenho, vencido pelo Real Madrid por 2 a 1 no domingo (18), foi o motivo central das ofensas racistas a Vinícius.

Ao longo da semana, o clima de rivalidade esquentou até se transformar em ataques ao brasileiro. Na quinta, no programa El Chiringuito, o comentarista Pedro Bravo disse que Vinícius tinha que "parar de fazer macaquice". No domingo, antes do jogo, parte da torcida do Atlético de Madrid entoou cânticos racistas contra o jogador. Em resposta, Rodrygo comemorou o primeiro gol dançando com Vini Jr.

Ontem, em Le Havre, Vini estava relaxado e parecia disposto a aproveitar os dias na seleção para mudar de ares. Com um sorriso constante, ele participou do treinamento no grupo dos jogadores que apenas deram voltas em torno do campo, do qual também faziam parte Neymar, Marquinhos e os companheiros de Real Madrid.

No trote, que muitas vezes era uma caminhada, Vinícius estava sempre perto de Lucas Paquetá, amigo desde as categorias de base do Flamengo. Mas os novos colegas também prestaram solidariedade ao ponta-esquerda.

Rooney substitui acusado de racismo

Lenda do futebol inglês e agora treinador do DC United, da MLS, Wayne Rooney substituiu um jogador de sua equipe imediatamente após uma acusação de racismo cometido por um atleta comandado por ele a um jogador adversário.

Aos 17 minutos do segundo tempo do duelo entre DC United e Inter Miami, Taxi Fountas e Damiam Lowe se desentenderam e o zagueiro jamaicano acusou Fountas de utilizar um termo racista para ofendê-lo.

O árbitro tentou conter a confusão, conversando com os dois capitães e, posteriormente, com os dois treinadores, Rooney e Phil Neville, outro histórico jogador do futebol inglês.

Pelo lado do Inter Miami, time defendido por Lowe cujo dono é David Beckham, cogitou-se abandonar a partida, o que acabou não acontecendo. Alguns minutos depois, Rooney decidiu por tirar Fountas de campo, atitude elogiada pelo treinador adversário. Lowe também foi substituído mais tarde.

A partida acabou em vitória por 3 a 2 para o Inter Miami, com dois gols de Campana e um de Higuaín.

Reprodução

Damiam Lowe acusou Fountas de usar termo racista

INTERNACIONAL

CORREIO NO MUNDO

BILHETE DO REI

Reprodução

'Em memória...'

A maioria dos elementos que repousa sobre o caixão de Elizabeth 2ª já tinha sido visto ao longo das últimas semanas. Um dos itens que agora o enfeita, no entanto, é novo e chamou a atenção do público. É um cartão com um logo do Palácio de Buckingham que foi inserido em meio ao arranjo de flores. De autoria do rei Charles 3º, ele diz "em memória amorosa e devotada", e traz a assinatura do monarca.

A trajetória da rainha consorte

Primeiro foi chamada de Camilla Rosemary Shand. Mais tarde, ficou conhecida mundialmente como Camilla Parker Bowles. Depois, pelo título de duquesa da Cornualha e, recentemente, duquesa de Edimburgo. Agora, aos 75, ela concretiza sua mais longa e mais importante transformação. Depois de três décadas, passou de personagem abominada pelos britânicos a rainha do Reino Unido. Não como Elizabeth 2ª, mas uma rainha consorte.

Vida íntima

A animosidade dos britânicos por Camilla foi nutrida pela cobertura dos tabloides sobre a vida íntima da realeza e pela separação de Charles e Diana, que, em entrevista em 1995, culpou Camilla pela crise conjugal.

Dedicação

O arcebispo de Canterbury, Justin Welby, exaltou a rainha Elizabeth 2ª por sua dedicação ao Reino Unido "Raramente uma promessa como essa é tão bem cumprida. Poucos líderes receberam o amor que vimos", disse.

Prisioneiros

O presidente dos EUA, Joe Biden, anunciou ontem uma troca de prisioneiros acertada com o regime do Talibã no Afeganistão, envolvendo um engenheiro americano e um traficante afegão condenado à prisão perpétua.

Ataque mortal

Separatistas pró-Rússia acusaram a Ucrânia de um ataque contra a cidade de Donetsk, que teria matado 13 pessoas, incluindo duas crianças. As acusações não puderem ser verificadas de forma independente.

Descanso ao lado de Philip

Rainha Elizabeth 2° foi enterrada 11 dias após sua morte

Por: Ivan Finotti (Folhapress)

Reprodução

O enterro aconteceu na capela de ST. George

A rainha Elizabeth 2ª foi sepultada, na tarde de ontem, ao lado de seu marido, o príncipe Philip -morto no ano passado. O enterro aconteceu na capela de St. George, nos arredores do Castelo de Windsor, após 11 dias de sua morte.

"A rainha foi enterrada junto com o duque de Edimburgo, na Capela Memorial do Rei George VI", disse o comunicado oficial da família real britânica.

Multidões saíram às ruas do Reino Unido para se despedir uma última vez da monarca. Os eventos marcam os últimos ritos de um longo adeus iniciado no último dia 8, quando foi anunciada a morte da soberana, aos 96 anos.

As demonstrações de luto começaram naquele mesmo dia, com o povo britânico deixando flores, cartas, pôsteres e até ursinhos de pelúcia nos portões de várias residências da família real. Depois, a protocolar jornada do corpo da rainha do local de sua morte, em Balmoral, na Escócia, foi acompanhada de perto pelo público até a sua chegada à capital inglesa, na terça passada.

O caixão foi exibido por cinco dias no Salão de Westminster, e milhares de britânicos enfrentaram filas gigantescas por uma chance de homenagear pessoalmente a soberana. Era ali que o corpo da rainha repousava até as 6h40 desta segunda quando, ao ser erguido pelos chamados carregadores reais, deu-se início ao funeral de Estado.

Como em procissões anteriores, o caixão foi coberto por uma bandeira com o estandarte real, a Coroa Imperial do Estado e um arranjo com flores de vários jardins da realeza -sustentável a pedido do rei Charles 3º, historicamente engajado no ativismo ambiental. A novidade era um cartão visível entre as plantas e assinado pelo monarca, com os dizeres "em memória amorosa e dedicada".

O ataúde foi colocado sobre uma carruagem da Marinha Real, e 142 marinheiros escoltaram o trajeto do coche entre o salão e a abadia de mesmo nome. Atrás dele, estavam os quatro filhos da rainha, o rei Charles e seus irmãos, Anne, Andrew e Edward. E dois dos netos de Elizabeth, os príncipes William e Harry, que participavam de sua primeira cerimônia fúnebre oficial desde a morte da soberana.

Rússia e China reforçam parceria

Por: Igor Gielow (Folhapress)

Sob pressão devido aos avanços de Kiev na Guerra da Ucrânia e enfrentando uma crise no estratégico Cáucaso, a Rússia anunciou ontem que irá aumentar sua parceria estratégica na área de defesa coma. China, com incremento no número de exercícios militares e patrulhas conjuntas.

O comunicado foi feito por um dos principais aliados de Vladimir Putin, na esteira do encontro do presidente russo com o líder chinês, Xi Jinping, durante uma reunião da Organização de Cooperação de Xangai no Uzbequistão, no fim da semana passada.

O poderoso secretário do Conselho de Segurança da Rússia, Nikolai Patruchev, viajou à China após o encontro dos líderes na Ásia Central. Encontrou-se com o principal diplomata do Politburo do Partido Comunista Chinês, o influente ex-chanceler Yang Jiechi, em Nanping.

"Ambos os lados concordaram em cooperação militar adicional, com foco em exercícios e patrulhas conjuntas, assim como fortalecimento de contatos entre os seus Estados-Maiores", afirmou Patruchev. Ele e o chinês afirmaram estar consolidando diretrizes acertadas entre Xi e Putin na quinta passada (15).

O encontro chamou a atenção de alguns observadores pelo fato de que o russo disse compreender que a China tinha preocupações com a Guerra da Ucrânia, lançada pelo Kremlin em fevereiro, gerando a leitura de que Putin havia sido admoestado publicamente pelo seu principal aliado.

Ele o foi, na realidade, no dia seguinte por um outro colega, o premiê indiano Narendra Modi, que expressou ser contra o conflito. Xi nunca condenou a invasão, embora seja óbvio que não lhe interessa o prolongamento do conflito –a China tem seus próprios problemas econômicos, e não quer ser vista como patrocinadora da guerra pelo Ocidente.

Manifesto de ex-ministros prioriza agenda ambiental

Zerar desmatamento da Amazônia e prioridade à economia de carbono são itens destacados por signatários do documento

Por Marcello Sigwalt

Reprodução/Portal da Indústria/CNI

Documento destaca que gestão sustentável é chave para o futuro da economia

Sem sustentabilidade, não há como manter o avanço da economia ou da sociedade brasileira. O recado duro, sob a forma de manifesto, foi dado, nessa sexta-feira (16) por 12 ex-ministros da Fazenda e ex-presidentes do Banco Central (BC), em que pedem 'urgência' para a agenda ambiental, tanto para o atual, quanto para os próximos governos.

Em documento intitulado 'Convergência pelo Brasil', os signatários apresentam sugestões referentes aos denominados 'eixos de atuação' para a gestão do meio ambiente. Nesse aspecto, a premissa básica sustentável seria 'zerar' o desmatamento da Amazônia, com base no argumento de além de se constituir um problema ambiental, este também não proporcionaria desenvolvimento econômico.

A segunda medida elencada no documento estaria associada ao aproveitamento das "vantagens comparativas do país", voltadas à economia de carbono zero na energia, mobilidade, indústria e agricultura, no qual enfatiza que "nosso potencial de energias renováveis permite uma eletrificação competitiva e acelerada da economia, atraindo novos investimentos para o país", diz a carta.

Uma terceira iniciativa, prossegue o manifesto, seria o aumento da capacidade do Estado no enfrentamento do que chamou de "anomalias climáticas" e "impactos decorrentes do aquecimento global", tendo em vista o compromisso assumido pelo país, no sentido de atingir emissão líquida zero de carbono até 2050, o que pressupõe o acompanhamento de metas pelo governo e por empresas.

Uma última medida estaria associada à priorização do financiamento direcionado à inovação tecnológica, a qual permitiria 'alavancar energias renováveis, além da bioeconomia, biocombustíveis e uso sustentável dos recursos naturais'.

Pegando 'carona' na expressão repetida pelo atual ministro da Economia, Paulo Guedes, o documento entende que o Brasil "tem a possibilidade de ser, ao mesmo tempo, uma potência ambiental, e gerar valor pela sua biodiversidade, sendo um dos maiores produtores e exportadores de um leque amplo de commodities, de maior valor agregado, mediante matriz energética limpa, que inclua cada vez mais fontes renováveis".

Embora admita restrições orçamentárias, o ex-ministro da Fazenda Maílson da Nóbrega disse que o país precisa "enfrentar o uso excessivo de incentivos fiscais", embora ele não tenha condenado sua utilização pelo governo. Em lugar disso, Nóbrega sugeriu que tais incentivos poderiam ser direcionados para a produção de energia limpa e semicondutores.

No campo social, seria criado um programa de renda mínima universal, para "que ninguém fique abaixo da linha de extrema pobreza", além de um "seguro financiado pelo governo a trabalhadores de baixa renda e programas voltado à primeira infância". Haveria, ainda, um programa especial de despesas, equivalente a 1% do Produto Interno Bruto (PIB) – cerca de R$ 240 milhões – 'não contabilizado' no critério do teto de gastos.

Na área trabalhista, haveria redução de encargos sobre o primeiro salário mínimo, sem contar uma reforma do Estado, para avaliação de resultados e racionalização de carreiras de servidores.

IPI: nota da CNI apoia decisão do Supremo

Acertada. Assim classificou a Confederação Nacional da Indústria (CNI) a decisão do ministro Alexandre de Moraes (STF), de revogar a liminar que impedia a redução do Imposto sobre Produtos Industrializados (IPI), uma vez que sua permanência impunha 'insegurança jurídica' à indústria, avalia a entidade.

"A revogação da liminar é positiva e permite a redução do IPI para diversos produtos. É uma decisão importante para a redução do custo tributário da indústria e que preserva o diferencial competitivo da Zona Franca de Manaus", afirma o presidente da CNI, Robson Braga de Andrade.

Em virtude da decisão anunciada pelo ministro, na última sexta-feira (16), voltaram a vigorar os decretos federais nº 11.158/22 (de 29 de julho) e nº 11.182/22 (de 24 de agosto) – este último manteve as alíquotas do IPI de mais 109 produtos fabricados na Zona Franca de Manaus. Por efeito, ficou inalterada a alíquota do IPI incidente sobre 170 produtos do polo industrial da Zona Franca de Manaus.

Por solicitação da CNI, a liminar foi revogada, pois o novo decreto (11.182) haveria tornado 'sem efeito' a liminar do Partido Solidariedade – que alegava prejuízos às indústrias da Zona Franca, pelo corte de 35% do IPI – pois estava mantida a isenção tributária original. O diretor jurídico da CNI, Cassio Borges, comentou que o decreto 11.182 é claro ao identificar os bens não afetados pela redução do IPI, o que garante 'segurança jurídica' às suas operações.

Já a Confederação entende que "uma política fiscal regional não pode estar desconectada de outras políticas que "visam o desenvolvimento econômico nacional.

Reprodução/memória EBC

CNI: revogação de liminar dá segurança jurídica

Vendas de carros passa de 200 mil em agosto

Por Eduardo Sodré (FP)

A produção de veículos leves e pesados acompanhou o ritmo das vendas em agosto. Foram fabricadas 238 mil unidades, o melhor resultado dos últimos 19 meses, segundo a Anfavea (associação das montadoras). Houve alta de 8,7% em relação a julho e de 43,9% na comparação com agosto de 2021. No acumulado do ano, há crescimento de 4,7%. O resultado se deve à melhora no fornecimento de componentes, principalmente semicondutores.

Segundo dados do Renavam (Registro Nacional de Veículos Automotores), o último mês terminou com 208,6 mil emplacamentos. O número inclui carros de passeio, comerciais leves, ônibus e caminhões. É o melhor resultado desde dezembro de 2020.

Houve crescimento de 14,6% em relação a julho. Já na comparação com agosto de 2021, a alta é de 20,7%. No acumulado do ano, contudo, há queda de 8% na comparação com os oito primeiros meses do ano passado.

A entidade, que em janeiro acreditava em uma alta de 8,5% nas vendas, revisou suas projeções em julho. Agora é aguardado um crescimento de 1% nos emplacamentos em relação a 2021.

Para atingir essa meta, a Anfavea fez uma projeção de emplacamentos para os próximos meses. A expectativa é registrar números próximos a 200 mil unidades em setembro e outubro e acima desse número no último bimestre, com pico de 233 mil licenciamentos em dezembro.

Correio da Manhã
Rio de Janeiro, Terça-feira, 20 de Setembro de 2022 - Ano CXXI - Nº 24.105 - Circula em conjunto com o Correio Petropolitano

Sex Beatles grava dois singles após 27 anos de hiato

PÁGINA 3

Cinema autoral espanhol além de Pedro Almodóvar

PÁGINA 4

Woody Allen avisa que só rodará mais um filme

PÁGINA 6

2° CADERNO

A esquina de BH COM NITERÓI

Milton Nascimento, Lô Borges e Beto Guedes viveram na cidade durante a produção do famoso álbum duplo; município promove shows, exposição e talk-show

Carol Mendes/Reprodução

Ronaldo Gorini/Acervo Museu Clube da Esquina

A bucólica praia de Piratininga foi um ponto de encontro de Milton, Lô, Beto Guedes e os mais integrantes do Clube da Esquina; Milton e Lô compuseram a maior parte das canções do disco na casa em Piratininga

Por **Affonso Nunes**

Lançado há 50 anos e apontado como o mais importante álbum da MPB, "Clube da Esquina" até hoje rende muitas histórias e parte delas tem como cenário não a mítica esquina das ruas Divinópolis e Paraisópolis, em Belo Horizonte, mas Niterói. É para compor as canções do disco, Milton, Lô Borges e Beto Guedes se isolaram numa casa alugada pela gravadora EMI em Piratininga.

Márcio Borges, Fernando Brant e o niteroiense Ronaldo Bastos tornaram-se assíduos frequentadores do local onde toda a magia se deu. Se não tinhas as montanhas das Geraes, o bucolismo da praia inspirou a turma. "Toda Região Oceânica era mato e mar. Havia as praias, como Piratininga e Camboinhas, lindas com suas restingas, poucas casas e raríssimos pontos comerciais", comenta a jornalista e pesquisadora Chris Fuscaldo, diretora do selo Niterói Livros.

E essa ligação umbilical levou a cidade a promover de amanhã a domingo uma intensa programação dedicada ao Clube da Esquina com shows gratuitos, exposição fotográfica e talk show.

As celebrações começam nesta quarta com a realização de um Talk Show às 19h, no Teatro Municipal de Niterói, com a participação do produtor musical Mayrton Bahia e dos músicos Wagner Tiso, Toninho Horta, Márcio Borges, Telo Borges e Marcos Sabino, com moderação de Chris Fuscaldo.

Na quinta-feira, às 19h, também no Municipal, Wagner Tiso Trio e Toninho Horta relembram grandes sucessos do Clube da Esquina em show especial. Sexta, sábado e domingo, serão realizadas apresentações musicais no palco Marazul, na Praia de Piratininga (praça do antigo Toboágua), montado exclusivamente para o evento. Dia 23, sexta-feira, Lô Borges se apresenta às 19h. No sábado (24), serão dois shows: O primeiro, às 19h, acontece o "Viva Milton – nosso Bituca" exclusivamente com artistas de Niterói com Dalto, Ithamara Koorax, Marcos Sabino, Altay Veloso, Beth Bruno, Nêgamanda e uma banda de cinco músicos, dirigida por Kiko Continentino, mineiro que mora em Niterói desde os anos 70 que já integrou a banda de Milton. Às 21h, a música ficará por conta de Beto Guedes. No domingo (25), às 19h, Wagner Tiso, Toninho Horta, Som Imaginário e Beto Guedes sobem ao palco Marazul para encerrar a grande celebração.

Mais dois palcos vão compor a programação musical dessa celebração: um no Jardim Icaraí e outro em São Francisco, com shows de artistas locais, de sexta (23) a domingo (25), de 15h às 21h. A programação e os horários poderão ser conferidos nas redes sociais da Fundação de Arte de Niterói (FAN).

Para o presidente da FAN, Fernando Brandão, o fato de o Clube da Esquina ter buscado na cidade a inspiração para conceber boa parte do repertório, confirma a atmosfera musical formada por grandes artistas locais. "A atuação dos músicos daqui nas diversas bandas e trabalhos dos grandes artistas do país sempre foi muito expressiva. Não à toa, nossa cidade serviu de inspiração para composições do Clube da Esquina, um acontecimento especial que nos sinaliza que devemos cada vez mais potencializar a cultura musical e valorizar os músicos da nossa cidade", comenta.

Uma exposição fotográfica com imagens inéditas dos músicos na cidade na época da produção do disco estará à mostra nos locais do evento.

Continua na página seguinte

CORREIO CULTURAL

Andy Santana/Brazil News

Bethânia fechou a programação do Coala Festival

Maria Bethânia diz em festival que é hora de cantar 'Cálice'

Vestida de vermelho e prata, Maria Bethânia encerrou o Coala Festival no domingo à noite no Memorial da América Latina, em São Paulo, em um show que fez parte do público chorar com as interpretações marcantes.
Uma delas foi "Cálice", de Chico Buarque e Gilberto Gil, composta na década de 1970, durante a ditadura militar. Os dois artistas escreveram uma metáfora musical à censura da época e foram proibidos de interpretar a obra durante cinco anos.
"Essa canção de Chico tem que ser cantada", disse Bethânia. "É dia dessa canção. É tempo dessa canção", disse a baiana que incluiu a clássica "Sampa", de Caetano, no repertório do show.

Despedida

Cássia Kis deverá se aposentar das novelas ao final de "Travessia", trama programada para estrear em outubro. Ela revelou que gostaria de fechar um ciclo. "Passei por personagens que foram muito interessantes, me construíram como atriz".

Desabafo

Vitão rebateu comentários preconceituosos nas redes depois de publicar vídeo em que aparece de batom, maquiagem e cantando uma música com Pabllo Vittar. "Gosto de brincar com minhas roupas, cabelo, pinturas", desabafou.

De novo

Aconteceu de novo. Duas semanas depois de levar um estabaco durante seu show no Rock in Rio, Post Malone caiu de novo no palco. Sábado, o rapper tropeçou em um buraco descoberto durante apresentação em Saint Louis (EUA).

Roda de conversa

Com mediação do maestro Júlio Medaglia e participação dos colegas Ricardo Rocha e Rubens Ricciardi, a Academia Brasileira de Música promove hoje, às 20h, a roda de conversa Arte e Indústria da Cultura e seu papel na sociedade brasileira.

Paula Castelo Branco/Acervo Museu Clube da Esquina

Lô Borges e Beto Guedes em imagem dos anos 1970

Um oásis de criatividade

Milton Nascimento já era um artista com certo renome quando gravou "Clube da Esquina". Em seu livro de memórias, o compositor Márcio Borges lembra que sua mãe só permitiu a viagem do caçula Lô para o Rio se o amigo e vizinho Beto Guedes fosse junto. A casa que a gravadora alugou para que o trio tivesse tranquilidade para compor ficava na encosta do Marazul, como Piratininga era chamada na época.

"Em 1983, lançando meu segundo LP em Belo Horizonte, estive com o Fernando Brant numa rádio da cidade. Quando falei pra ele que eu era de Niterói, ele se emocionou e me contou a história do Marazul. Isso ficou na minha cabeça por décadas! Na ocasião de um congresso de compositores em Araxá, o Milton também me falou desse tempo e do carinho que eles tinham por Niterói, por suas belezas naturais, por ter inspirado as canções do Clube da Esquina e marcado esse tempo feliz na vida de todos.", conta o cantor e compositor Marcos Sabino.

"Eu sempre achei que essa história, por tantos anos submersa, deveria ser contada e reverenciada como um presente aos niteroienses e a esses personagens que são referência de tantas gerações, em especial a dos anos 70, que viveu esse tempo lindo da música e bebeu dessa fonte da música mineira. E, agora niteroiense também."

Com 21 músicas que ultrapassam uma hora de som, o álbum duplo é oficialmente creditado a Milton Nascimento e Lô Borges. No entanto, é um trabalho fortemente coletivo que envolveu Beto Guedes, Toninho Horta, Flavio Venturini, Tavito, Wagner Tiso, Tavinho Moura, Nelson Angelo, Alaíde Costa, Robertinho Silva, Luiz Alves, Vermelho e Rubens Moreira Filho.

O álbum foi organizado conceitualmente pelo poeta e compositor fluminense Ronaldo Bastos, letrista de seis das 21 músicas do álbum – obras-primas como "Cais", "Cravo e Canela", "Nada Será Como Antes" (apresentada a rigor em 1971, em disco de Joyce Moreno), "Nuvem Cigana", "O Trem Azul" e "Um Gosto de Sol".

A capa do disco duplo é considerada quase tão icônica quanto o próprio álbum, com foto feita por Cafi (1950 – 2019), que traz a imagem dos garotos Tonho (José Antônio Rimes) e Cacau (Antônio Carlos Rosa de Oliveira) em Nova Friburgo (RJ).

SERVIÇO
NITERÓI E O CLUBE DA ESQUINA
De 21 a 25/9
Gratuito
21/9, às 19h: Talk Show - Mayrton Bahia, Wagner Tiso, Toninho Horta, Márcio Borges, Telo Borges e Marcos Sabino, com moderação de Chris Fuscaldo no Teatro Municipal de Niterói
22/9, às 19h: Show com Wagner Tiso Trio e Toninho Horta no Theatro Municipal de Niterói
23/9, às 19h: Show com Lô Borges no Palco Marazul - Piratininga (Praça Luiz Gomes da Silva – antigo Toboágua)
24/9, às 19h: Show "Viva Milton - nosso Bituca" com artistas da cidade no Palco Marazul
24/9, às 21h: Show com Beto Guedes no Palco Marazul
25/9, às 19h: Show com Wagner Tiso, Toninho Horta, Som Imaginário e Beto Guedes no Palco Marazul
Exposição de fotos "A Casa do Marazul" no Teatro Municipal de Niterói (21 e 22/9) e no Palco Marazul (23 a 25/9)

Divulgação

Cena do clipe em animação da faixa 'Oui Je Regrette Tout'

Sex Beatles reaparece com duas inéditas

'Oui Je Regrette Tout' e 'Dance Comigo' comemoram a entrada dos dois álbuns da banda cult nas plataformas digitais

Grupo que fez história na cena underground carioca e alcançou destaque nacional numa carreira meteórica no início dos anos 1990, os Sex Beatles estão de volta para lançar duas faixas inéditas. Após 27 anos de hiato, o quinteto formado por Cris Braun, Ivan Mariz, Alvin L, Vicente Tardin e Marcelo Martins realizou seu aguardado reencontro ao gravar "Dance Comigo" e "Oui Je Regrette Tout" - esta última recebendo um clipe bem humorado ao estilo da banda.

O lançamento do compacto não chega a ser um retorno às atividades da banda, mas coincide com a chegada dos dois discos dos Sex Beatles - "Automobilia" (1994) e "Mondo Passionale" (1995) - às principais plataformas de música.

A reunião foi facilitada pelo aperfeiçoamento das gravações remotas, já que cada ex-membro reside em estados diferentes e gravou suas partes em home studios. O "lado A" do single duplo é "Oui Je Regrette Tout", composta em um francês aprendido no colegial e cantada com sotaque, sob o ponto de vista de um estrangeiro se livrando de uma situação a três. A estética remete ao "yé-yé" francês dos anos 60, punk rock, power pop e ao estilo dos próprios Sex Beatles, que revertem - e pervertem - o clássico de Edith Piaf, "Non je ne regrette rien".

No lado B, "Dance Comigo" é uma canção sob o ponto de vista de alguém que é ignorado pelo objeto do seu desejo, até que vira sua única opção. O clima é de glam rock moderno. As novas canções retomam a sonoridade dos Sex Beatles incorporando a bagagem dos músicos após décadas de estrada, mas sem perder de vista as origens do projeto.

Formado em 1990 no Rio de Janeiro por Alvin L (guitarra, ex-Rapazes de Vida Fácil), Vicente Tardin (baixo, ex-Ethiopia e Coquetel Molotov), Marcelo Martins (bateria), Cris Braun (voz) e, nos primeiros shows, Dado Villa Lobos (Legião Urbana, então em um hiato da sua banda principal) com a intenção ser ser apenas uma banda de festas, o Sex Beatles logo atraiu a atenção da mídia local, pelo som pesado das guitarras associado à batida tribal do glam rock inglês dos anos 70.

Fazendo shows em lugares inusitados como galerias de arte e festas de celebridades, logo surgiram convites de gravadoras. Dado foi então substituído por Ivan Mariz e a banda passou a fazer shows no circuito mainstream carioca, em lugares como o Circo Voador. Os Sex Beatles escolheram gravar pelo selo RockIt!, do amigo Dado, com distribuição da EMI. Em 1994, foi lançado o debut "Automobilia", com produção de Villa Lobos e sucesso de crítica imediato, levando inclusive à indicação de prêmios na MTV.

Depois de um ano e meio de turnê, a banda gravou o segundo álbum, "Mondo Passionale", produzido novamente por Dado e dessa vez co-produzido por Carlos Savalla (co-produtor dos Paralamas do Sucesso) para a RockIt!, em associação com a Virgin Records. Com a recepção morna a esse novo trabalho, após a divulgação e realização dos shows, os Sex Beatles escolheram encerrar as atividades.

Cris Braun iniciou carreira solo e segue em atividade, tendo lançado em 2021 o elogiado disco "Quase Erótica". Alvin L focou na sua carreira de compositor (Capital Inicial, Marina Lima, Milton Nascimento, Ana Carolina) e Ivan Mariz se voltou para a banda de blues Beale Street. Em 2011, os Sex Beatles foram tema do documentário "Memorabilia", exibido na TV por assinatura e com presença no circuito de festivais.

Agora, o grupo celebra toda essa história com o lançamento digital de seus antigos trabalhos e canções inéditas que mostram a potência, a versatilidade e a irreverência de seus músicos. Os primeiros discos dos Sex Beatles e o novo compacto já estão disponíveis para streaming.

Espanha em marcha

Diretor do Festival de San Sebastián defende avanço da prata da casa com vozes autorais além de Almodóvar

Por Rodrigo Fonseca
Especial para o Correio da Manhã

Duas produções espanholas serão exibidas nesta terça-feira na competição pela Concha do 70º Festival de San Sebastián, em curso desde sexta: "La Maternal", de Pilar Palomero, e "La Consagración De La Primavera", de Fernando Franco. Um dos concorrentes mais badalados aqui também foi "feito em Casa": "Girasoles Silvestres", de Jaime Rosales, sobre os amores de uma jovem mãe solteira. São frutos esteticamente distintos de um investimento governamental da Espanha na diversidade de vozes autorais cinematográficas, num processo em que o evento, inaugurado em 1953, no norte daquele país, a duas horas de ônibus da França, tem um papel fundamental. Todas as séries e todos os filmes de prestígio da nação de "Fale Com Ela" (2002) passa lá.

Fenômeno transcontinental, "La Casa de Papel" é só um pedaço de um processo de expansão global perpetrado pela pátria de Pedro Almodóvar, mesmo sob crises econômicas diversas, para difundir sua produção audiovisual planeta afora, consagrando cineastas nas plataformas de streaming, nas telas de TV e nas salas exibidoras. Em 1999, com o sucesso internacional de "Tudo Sobre Minha Mãe", que rendeu um Oscar a Almodóvar, as agências de exportação espanholas perceberam que cinema e televisão são, ainda, a maior diversão – hoje, inclua as plataformas de difusão digital nessa conta – e preparam uma série de projetos para fomentar a indústria cinematográfica e as grandes produtoras de conteúdo de TV de sua pátria.

O resultado é uma produção que hoje domina Netflix, Amazon Prime, Globoplay e outras redes, contabilizando uma série de projetos de longas ou de seriados que angariam prêmios em todo o planeta. Quem explica essa dinâmica ao Correio da Manhã é o director artístico de San Sebastián, José Luis Rebordinos.

Divulgação

Jose Luis Rebordinos, diretor artístico do Festival de San Sebastián

Que lugar o senhor procura dar para San Sebastián, na indústria audiovisual, em relação ao papel político e estético do festival no setor cultural? De que forma a seleção deste ano atrai essa força política e alimenta a vocação do evento para renovar o olhar da cinefilia?

José Luis Rebordinos: Não cabe a mim decidir qual o lugar que o festival ocupa no setor audiovisual. Tentamos criar um festival que sirva à indústria cinematográfica mundial em geral, e sirva às indústrias espanholas e latino-americanas em particular. San Sebastián deve ser um lugar onde se possa trocar experiências e fazer negócios. Também procuramos promover e fazer circular filmes entre a mídia e nos esforçamos para manter o interesse do público pelo cinema. A seleção feita por San Sebastian, ano após ano, tem uma certa continuidade. Nós tentamos mostrar algumas das tendências mais interessantes dos filmes do momento, e ajudar a fomentar novos talentos.

De que forma a força e a diversidade que o cinema espanhol tem hoje em dia reflete os debates abertos por San Sebastián e, mesmo, os investimentos no setor inaugurados lá? Ao longo de seus 70 anos de história, quais são os movimentos mais simbólicos que o festival tem observado no cinema espanhol?

Acredito que o Festival, ano após ano, vem abrindo gradualmente um espaço para novas propostas. Nosso diretor mais internacional, Pedro Almodóvar, competiu em nosso festival há muito tempo com "Pepi, Luci, Bon e Outras Garotas de Montão", assim como muitos outros diretores. Mais recentemente, cineastas como Isaki Lacuesta - que esteve em concurso na Berlinale - e Rodrigo Sorogoyen - que exibiu filme em Cannes - deram seus primeiros passos em San Sebastian. O festival testemunhou todos os movimentos e mudanças que ocorreram no cinema espanhol. Inclua aí desde os filmes simpáticos à ditadura de Franco até o surgimento de um novo cinema espanhol nos anos 1960, além dos longas pioneiros da estética dos anos 1980. Acompanhamos a explosão em curso no cinema espanhol, que está tendo forte repercussão nos festivais internacionais.

Qual é o simbolismo da abertura da celebração do 70º aniversário com um filme espanhol, como o thriller "Modelo 77", e do encerramento desta seleção com Neil Jordan e seu noir inédito: "Marlowe"?

Neste que é um dos melhores anos dos últimos tempos para o cinema espanhol, percebemos a importância de abrir os trabalhos com um grande filme da casa, rodado por um diretor que mostrou seus filmes mais importantes em San Sebastian (caso de Alberto Rodríguez). Encerrar com o novo filme de Neil Jordan significa fechar o evento com um título de especial interesse a nível internacional.

E qual é o simbolismo da homenagem ao diretor francês Claude Sautet (1924–2000), relizador do premiado "Um Coração No Inverno"?

Todos os anos, San Sebastián faz uma retrospectiva dedicada a um diretor clássico; o fato de ser Sautet não tem um simbolismo particular. Ele é um diretor de que gostamos muito e sentimos que é importante ver seu trabalho retornar à tela grande.

Geometria imperialista

Ganhador da Palma de Ouro, 'Triangle of Sadness' rema suas polêmicas observações sobre o capitalismo nas telas de San Sebastián, rumo ao prêmio de júri popular

Por **Rodrigo Fonseca**
Especial para o Correio da Manhã

Existem algumas tradições de San Sebastián que seu festival anual, aos 70 anos, nunca quebra, como a decisão de exibir, em sua última sexta-feira, um filme surpresa (estima-se que o desta edição seja "Blonde", com Ana de Armas como Marilyn Monroe), e a opção por projetar numa gala o ganhador da Palma de Ouro de Cannes, laureado em maio. Esse segundo quesito já está assegurado, com a presença de "Triangle of Sadness", do sueco Ruben Östlund, na grade do evento espanhol, na quarta-feira que vem. É o título que pode ganhar o prêmio de júri popular da mostra Perlak, cujo favorito, até agora, é o thriller jurídico "Argentina, 1985", com Ricardo Darín.

Mas o longa que fez a Croisette repensar suas certezas sociológicas pode derrotar o divo de Buenos Aires.

É a segunda Palma de Östlund num intervalo de cinco anos. A primeira veio em 2017, dada por um júri presidido por Pedro Almodóvar, para seu "The Square: A Arte da Discórdia", indicado ao Oscar, como Melhor Filme Estrangeiro. De 2001 para cá, o sueco nascido em 13 de abril de 1974 (48 anos), na região de Styrsö, em Gotemburgo, rodou dez filmes e três videoclipes, tendo despertado as atenções da indústria com "Força Maior", em 2014, que foi refilmado nos EUA com Julia Louis-Dreyfus e Will Ferrell. Seu regresso à competição da Croisette se dá agora com uma comédia com ácido sulfúrico, ambientada em alto mar. Irregular na forma, mas nada regulável em sua abrasividade, ao despejar as contradições de classe social em países endinheirados, o novo longa do cineasta é um ferocíssimo estudo sobre a soberba dos que detêm as riquezas do planeta, construído a partir de uma agilíssima estrutura de montagem.

Divulgação

O cineasta Ruben Östlund, de barba, ao centro, dá instruções ao elenco de 'Triangle of Sadness'

Divulgação

Woody Harrelson é o capitão do navio que zarpa nos mares da retórica no longa laureado com a Palma de Ouro deste ano

A Rússia de Putin vira saco de pancada nos diálogos, representada na figura de um milionário eslavo escroque. Woody Harrelson brilha no papel do capitão cachaceiro de um cruzeiro que vai naufragar, assim como a Europa espelhada no roteiro. "No mundo de artificialidades, de fake new, onde vivemos, o excesso não está na correção política, na patrulha inclusiva, que, por essência, é a filosofia de defesa da igualdade e da empatia.

O excesso está numa prática despreparada de discurso na qual as pessoas não valorizam a responsabilidade, e estimam o próprio bem-estar em vez de pensarem no outro", disse Östlund ao Correio da Manhã, em Cannes. "A ironia é a chave para se entender as entrelinhas nas relações".

Além da Palma, "Triangle of Sadness" ainda recebeu o prêmio anual da CST – Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son para sua engenharia sonora. A partir de agora, Östlund se junta a um seleto time de realizadores com duas Palmas. São dez ao todo. Ao lado dele estão: Ken Loach (por "Eu, Daniel Blake", em 2016; e "Ventos da Liberdade", em 2006); Francis Ford Coppola (por "A Conversação", em 1974; e por "Apocalypse Now", em 1979); Shoei Imamura (por "A Balada de Narayama", em 1983; e por "A Enguia", em 1997); Bille August (por "Pelle, o Conquistador", em 1988, por " As Melhores Intenções", em 1992), Emir Kusturica (por "Quando Papai Saiu Em Viagem De Negócios", em 1985; e por "Underground – Mentiras de Guerra", em 1995); os irmãos Jean-Pierre e Luc Dardenne (por "Rosetta", em 1999; e por "A Criança", em 2005); Michael Haneke (por "A Fita Branca", em 2009; e por "Amor", em 2012); e Alf Sjöberg (por "Tortura de um Desejo", em 1946; e por "Senhorita Julia" in 1951).

"Parto sempre se situações simples do dia a dia para traduzir o absurdo que nos cerca", disse Östlund em Cannes, antes de anunciar que seu próximo longa vai se passar em um avião em pane. "Não quero fazer um cinema da arrogância. Quero incluir as pessoas no meu debate".

Entre os títulos estrangeiros que mais chamam a atenção de San Sebastián, enquanto "Triangle of Sadness" não chega é "Piaffe", de Ann Oren. Um clima de mistério digno do cinema de Apichatpong Weerasethakul (de "Memória") se faz sentir nesta crônica urbana, nas raias do extra-ordinário, a tendência do momento na fantasia, na qual fatos inusitados ocorrem, sem explicação. Neste caso, tudo envolve uma relação entre irmãs. Abalada pela crise nervosa de sua mana, Eva assume um trabalho como captadora de som na filmagem de um comercial. Mas seu corpo vai entrar em mutação. E é uma mutação que faz seus sentimentos desabrocharem.

San Sebastián encerra suas atividades neste sábado. Até o momento, na competição oficial, os títulos mais elogiados são "Girasoles Silvestres", de Jaime Rosales (Espanha); "El Suplente", de Diego Lerman (Argentina); e "Le Lycéen", do aclamado Christophe Honoré ("França).

Reprodução TV

Woody Allen fará seu último e depois se dedicará à literatura

Woody Allen vai deixar o cinema

Ator e diretor confessa que prevalência da exibição de filmes no streaming não lhe agrada

Woody Allen, um dos maiores cineastas do mundo, anunciou que vai se aposentar após lançar seu próximo longa, que será o 50º da sua carreira. Ele confirmou a informação em entrevista ao jornal espanhol La Vanguardia. "Minha ideia, a princípio, é parar de fazer filmes e focar em escrever histórias. Agora estou pensando em um romance", disse ele ao jornal.

Não é de hoje que Allen fala em se aposentar. Em declaração ao ator Alec Baldwin, numa entrevista publicada em junho, o cineasta havia dito que provavelmente só faria mais um filme. "A emoção já se foi", revelou.

Ele completou dizendo que estava desiludido com o fechamento de salas de cinema e a proliferação de serviços de streaming. "Agora você faz um filme e passa algumas semanas em algum cinema. Talvez seis ou quatro semanas e então vai direto para streaming ou pay-per-view. Não é a mesma coisa, não é mais tão agradável para mim", disse ele na época.

Seu próximo longa vai se passar em Paris. Allen afirmou que a produção será parecida com "Ponto Final: Match Point", dirigido e escrito por ele, e lançado em 2005. O filme, segundo o cineasta, será "emocionante, dramático e sinistro".

A carreira de Allen vem passando por altos e baixos nos últimos anos. O cineasta - que é casado com Soon-Yi Previn, filha de Mia Farrow, ex-mulher do diretor - protagoniza uma polêmica desde a década passada quando, em um artigo publicado no jornal The New York Times em 2014, Dylan Farrow, hoje com 36 anos, relata que sofreu abusos quando era criança.

> *"Minha ideia, a princípio, é parar de fazer filmes e focar em escrever histórias. Agora estou pensando em um romance"*
>
> Woody Allen

Segundo ela, o diretor teria levado a filha adotiva até o sótão da casa em que morava e lá a teria estuprado enquanto a menina brincava com o trem elétrico de um de seus irmãos.

A Amazon Studios engavetou um filme do cineasta alegando que ele teria sabotado o futuro do longa com seus comentários sobre as acusações. O cineasta processou a empresa.

Allen também teve problemas com editoras de livros. A Hachette, por exemplo, cancelou a publicação de seu livro de memórias, que depois foi adquirido pela Arcade.

Allen já se aventurou pela escrita algumas vezes. "Zero Gravity", lançado neste ano, reúne textos que o cineasta publicou na revista New Yorker, além de um conto original. Ele já lançou também uma autobiografia, o livro "Cuca Fundida", com textos curtos que mesclam humor, culpa e sexo, além de outras obras.

YouTube vira oráculo de informação cultural

Cada vez mais os brasileiros buscam as redes sociais para se informar sobre arte e cultura. Segundo pesquisa realizada pelo Datafolha em parceria com o Itaú Cultural, 81% das pessoas que têm acesso à internet acompanham esses temas por meios digitais.

A plataforma mais procurada com essa finalidade é o YouTube, utilizado por 63% dos entrevistados. Em seguida, estão Facebook (46%), Instagram (45%), TikTok (38%) e Twitter (12%). Esse hábito de ver vídeos para saber mais sobre conteúdos culturais, principalmente filmes e séries, tem impulsionado o crescimento de canais desse segmento no YouTube.

No ar desde 2013, o Ei Nerd é um dos maiores canais de cultura pop do país, com 12,8 milhões de inscritos. Criado e apresentado por Peter Jordan, fala sobre filmes, séries, quadrinhos, animes e mangás. Chamado de nerd desde a infância, ele sempre foi aficionado por esses temas.

No canal, são publicados três vídeos por dia, que rendem uma média de 1,8 milhão de visualizações. "A ampliação do público veio com insistência, buscando trazer pessoas de diferentes nichos, principalmente com roteiros bem feitos e muita informação", diz Peter. Segundo ele, entre 2.000 e 3.000 pessoas se inscrevem diariamente no Ei Nerd.

Hoje, Peter coordena uma equipe com 15 roteiristas e quatro editores, entre outros profissionais. Apesar do suporte na produção de conteúdo, ele mantém uma rotina para consumir todo o material sobre o qual fala nos seus vídeos. A preparação começa por volta das 22h, quando deita na cama. Ele assiste a animes, filmes e séries e, depois, se dedica à leitura de quadrinhos. Com isso, dorme cerca de cinco horas por noite.

Além do valor pago pelo YouTube, o canal lucra com publicidade e venda de serviços online próprios e de parceiros, como cursos. Também tem uma loja de camisetas.

MNBA revisita Firmino Monteiro

Artista plástico negro do século XIX é tema de evento na 16ª Primavera dos Museus

Dois eventos, um deles presencial e o outro remoto, marcam a participação do Museu Nacional de Belas Artes/Ibram na 16ª Primavera de Museus, que acontece até domingo. Com o título Um pintor negro e a Pintura Histórica: Firmino Monteiro e o restauro de uma obra, o museólogo e educador do MNBA, Reginaldo Tobias, vai dar palestra sobre este importante artista, seguido de visita à restauração de uma obra do artista pertencente à coleção do Museu.

O encontro presencial será na próxima quinta-feira, a partir de 15h, também com transmissão pelo Instagram do Museu @mnbario.

Artista negro e de origem modesta, Antonio Firmino Monteiro exerceu inicialmente os ofícios de encadernador e caixeiro. Frequentou a Academia Imperial de Belas Artes(AIBA), onde foi aluno de mestres como Vitor Meireles, Agostinho José da Mota, Zeferino da Costa entre outros.

Reprodução

Firmino Monteiro foi aluno de mestres como Vitor Meireles

Em 1880, seguiu para a Europa a fim de aperfeiçoar-se no estudo de pintura com a ajuda do Imperador Pedro II, e ainda retornaria por duas vezes ao Velho Continente, em 1885 e 1887. Participou das Exposições Gerais de Belas Artes em 1884, 1885 e 1887, tendo conquistado a Ordem da Rosa.

As telas históricas de Firmino Monteiro tinham um olhar inovador sobre os sujeitos históricos, retratando o protagonismo de pessoas comuns, sem a pompa idealizada comum ao gênero.

O segundo evento, acontece no dia 24 de setembro, às 11h, na plataforma Google Arts & Culture MNBA. É uma exposição virtual, com o título O processo de restauração da pintura "São João Batista", com curadoria da restauradora Larissa Long, abordando o processo de restauração da obra, de autoria do artista João Zeferino da Costa(1840-1915).